

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina
zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Zhan Zhou

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

15 maja (środa) o godz. 19

Temat pracy: *Nietatwa rola kobiety - artystki w XIX-wiecznej Europie.
Życie i twórczość Amandy Maier w świetle najnowszych
Badań*

Promotor:

dr hab. Agnieszka Marucha
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci:

prof. dr hab. Paweł Kukliński
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku

dr hab. Jan Romanowski, prof. AMFN
Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy

prof. dr hab. Piotr Tarcholik
Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie
www.chopin.edu.pl/doktoraty zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy
doktorskiej.