**Plan zadań Koła Muzyka filmowa**

**na rok akademicki 2021/2022**

1. **Projekcje filmowe i spotkania dyskusyjne** – cały rok akademicki 2021/2022
2. **Udział w konferencjach tematycznych** (m.in.:
* udział członków koła naukowego w V Ogólnopolskiej Konferencji Artystyczno-Naukowej z c. *W kręgu chóralistyki polskiej*, *Boże Narodzenie w muzyce*, UMFC Filia w Białymstoku, 19.12.2021 – wykład pt. ***Motyw kolędy w polskiej muzyce filmowej***
* zaproszenie do udziału w wybranych wykładach w ramach: XVIII Międzynarodowej Konferencji Naukowej MUSICA GALICIANA, Muzyczne tradycje Galicji – dziedzictwo, inspiracje, konteksty”, Rzeszów, 4–5 marca 2022 r. – m.in. wykład pt. ***Lwowskie środowisko filmowe dwudziestolecia międzywojennego***
1. **Prezentacje i referaty** członków koła filmowego *Muzyka filmowa,* dotyczące zagadnień filmowych – Podlaski Festiwal Nauki i Sztuki – 12. maja 2022 – UMFC Filia w Białymstoku. Prezentacja następujących referatów:
* *Szkice z historii muzyki filmowej*
* *Muzyka filmowa dzieciom. Dlaczego warto prezentować ją w szkole?*
* *Ilustracyjność muzyki w grach komputerowych*
* *Prezentacja muzyczna członków koła naukowego*
* *Polska twórczość filmowa a dzieło Stanisława Moniuszki*
1. **Prezentacje muzyczne muzyki filmowej** (m. in. Na FNiS – maj 2022)
2. **Spotkania online**