



**CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Warszawa, 8 maja 2019 r.

BCK-VII-L- 6846 /19

DZIEKAN

Wydziału Reżyserii Dźwięku

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

w Warszawie

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów informuje, że na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017 r. poz. 1789) w związku z art. 179 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 30 sierpnia 2018r. poz. 1669), iż w dniu **8 maja 2019 r.** powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. Przewodniczący Komisji – prof. Krzysztof Knittel – emerytowany profesor Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie
 2. Sekretarz Komisji – dr hab. Ewa Lasocka – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
 3. Recenzent – prof. Józef Rychlik – Akademia Muzyczna w Krakowie
 4. Recenzent – dr hab. Cezary Duchnowski – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
 5. Recenzent – dr hab. Tomira Rogala – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
 6. Członek Komisji – dr hab. Artur Zagajewski – Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi
 7. Członek Komisji – dr hab. Jarosław Reguński – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
- w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego **dr. Andrzeja Brzoski** wszczętego w dniu **20 lutego 2019 r.** w dziedzinie **sztuk muzycznych** w dyscyplinie **reżyseria dźwięku**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do Rady Wydziału z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18 a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Do wiadomości:

1. dr Andrzej Brzoska

Z poważaniem
Przewodniczący Komisji
Z up.
prof. dr hab. inż. Kazimierz Furtak