

Wpłynęło dnia 2019 -04- 1 0

Nr BCK VII -L- 87221/19

Warszawa 30.03.2019

WNIOSEK W SPRAWIE WSZCZĘCIA POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Dr Andrzej Kordykiewicz

Dziedzina: sztuki muzyczne

Dyscyplina artystyczna: Instrumentalistyka – skrzypce

Miejsce pracy: Uniwersytet Muzyczny Fr. Chopina w Warszawie, Wydział

Instrumentalno – Pedagogiczny w Białymstoku

Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów

Pałac Kultury i Nauki

00-901 Warszawa

Działając na podstawie art. 18 a pkt. 1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2017 r. poz. 1789 z późn. zm.) oraz § 12 pkt. 2 ust. 1 – 4 oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19.01.2018 roku w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki muzycznej dyscyplinie artystycznej – instrumentalistyka).

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Instrumentalnego Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie

Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt. 2 ust. 1 – 4 w formie elektronicznej i papierowej.

Część I

- Poświadczona kopia dowodu osobistego
- Kwestionariusz osobowy
- Dyplom uzyskania stopnia doktora sztuk muzycznych
- Autoreferat w języku polskim
- Autoreferat w języku angielskim
- Dzieło artystycznie jednoznacznie wyróżnione w autoreferacie

- Oświadczenie współautora dzieła artystycznego
- Informację o nadanych: odznaczeniach, honorowych wyróżnieniach, posiadanych nagrodach uzyskanych za działalność artystyczną, twórczą, dydaktyczną

Część II

- Wykaz dorobku obejmujący podsumowanie moich osiągnięć artystycznych, twórczych, dydaktycznych i innych w formie papierowej i elektronicznej na CD
- Dzieła artystyczne w formie elektronicznej zapisane na CD

Część III

- Kserokopie: programów koncertowych, afiszy, ważniejszych dokonań artystycznych, recenzji, twórczych opracowań dzieł artystycznych ułożonych tematycznie o chronologicznie w formie elektronicznej i papierowej na CD
- Kserokopie dokumentujące ważniejsze dokonania dydaktyczne

Wnoszę o głosowanie Komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym

Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.



Podpis

Załącznik 1

Plik pełnej dokumentacji w formie elektronicznej i papierowej

Załącznik 2

Dzieło artystyczne w formie elektronicznej na płycie CD