

Joseph Haydn *Symfonia D-dur* Hob.I:101, cz. IV *Finale. Vivace* (t. 1-20).

Polecenie 1 (typ D1)

Wysłuchaj trzykrotnie t. 1-8, zapamiętaj skrajne głosy i zapisz je. Oznacz artykulację i dynamikę.

1 2 3 4 5 6 7 8

Vl I

Vc e Cb

Polecenie 2 (typ D2)

W czasie słuchania t. 9-20 zapisz partię altówek, następnie dokonaj analizy harmonicznego zapisanego głosu i podpisz oznaczenia literowe akordów.

9 10 11 12 13

Vla

Akordy

14 15 16 17 18 19 20