

MODUŁ UZUPEŁNIAJĄCY			75	30	-	105	4		0,5		0,5		1		1		1		-
Wychowanie fizyczne	zb.	-	30	-	30	1	1 Z	0,5	1 Z	0,5									
Etykieta człowieka sztuki	zb.	60	-	-	60	2					2 Z	1	2 K	1					
Ochrona własności intelektualnej	zb.	15	-	-	15	1									1 Z	1			
MODUŁ HUMANISTYCZNY			60	-	-	60	4		2		2		-		-				-
Historia sztuki	obowiązkowy jeden przedmiot humanistyczny do wyboru	zb.	60	-	-	60	4	2 Z	2	2 E									
Filozofia																			
OGÓŁEM			900	750	22,5	1672,5	148		23		28		24		26		23		24
MODUŁ FAKULTATYWNY SWOBODNEGO WYBORU							32		7		2		6		4		7		6
Student powinien uzyskać 30 PUNKTÓW ECTS W SEMESTRZE . Brakujące punkty uzupełnia wybierając przedmioty fakultatywne swobodnego wyboru , które realizowane są w ramach kierunków Wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego w Białymstoku: INSTRUMENTALISTYKA, WOKALISTYKA, EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ																			

 **MODUŁ FAKULTATYWNY ograniczonego wyboru**

MODUŁ DYPLOMOWY 10 punktów ECTS, w tym:

- **3 punkty ECTS** - przygotowanie pisemnej pracy dyplomowej
- **5 punktów ECTS** - przygotowanie programu recitalu
- **2 punkty ECTS** - przygotowanie pokazu lekcji z uczniem szkoły muzycznej

Objaśnienie skrótów:

ind. - indywidualne, **gr.** - grupowe, **zb.** – zbiorowe, **Z** - zaliczenie, **K** - kolokwium, **E** – egzamin