

STUDIA **PIERWSZEGO STOPNIA** PLAN STUDIÓW

Kierunek studiów: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

specjalność: **PROWADZENIE ZESPOŁÓW MUZYCZNYCH**

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata / 6 semestrów /

obowiązuje w roku akademickim **2017/2018, rok I**

lp	Nazwa przedmiotu	ECTS	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze				liczba godz.	liczba punk ECTS	Forma zajęć			Rozkład godzin zajęć w wymiarze tygodniowym (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS												rodzaj zajęć
			zaliczenie	kolokwium	egzamin	wykład			warsztat art.	ćwiczenia	rok I		rok II		rok III		rok III							
											I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr	ECTS	ECTS						
godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS							
	MODUŁ GŁÓWNY	24																						
1.	dyrygentura		1,3,5	2,4,6		90	24	90													Ind.			
	MODUŁ KIERUNKOWY	50																						
2.	emisja głosu		1-5	6		90	6	90													Ind.			
3.	zespoły wokalne - praktyki		1-6			360	20	360													Zb.			
4.	zespół instrumentalny / zespół orkiestrowy	OB.	1-6			180	12	180													Zb.			
5.	metodyka prowadzenia zespołów wokalnych +MK		4,5	6		60	8	60													Zb.			
6.	metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych +MK		5	6		30	4	30													Zb.			
	MODUŁ PODSTAWOWY	55																						
7.	fortepian z nauką akompaniamentu		1,3,5	2,4,6		90	14	90													Ind.			
8.	kształcenie słuchu		1,2,3	4		120	7														Gr.			
9.	harmonia		1, 3	2, 4		60	4	60													Zb.			
10.	ćwiczenia z harmonii		1, 2			30	2														Ind.			
11.	czytanie partytur		1, 3	2, 4		30	4														Ind.			
12.	drugi instrument	OB.	1	2		30	6	30													Ind.			
13.	chór			1-4		120	8														Zb.			
14.	instrumentacja		3,4,5	6		30	4	30													Ind.			
15.	historia muzyki z literaturą muzyczną + MK, R		1	2	3	90	5	90													Zb.			
16.	zajęcia muzyczno-ruchowe z metodyką		2			15	1														Gr.			
	MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO	51																						
17.	seminarium pracy dyplomowej + MK, R		4			7,5	1	7,5													Zb.			
18.	seminarium pracy dypl. - konsultacje i pisanie pracy	OB.	5			7,5	8														Ind.			
19.	język angielski / niemiecki / francuski / rosyjski	OB.	1-6			120	8	120													Gr.			
20.	humanistyczny do wyboru	OB.	1,3,5	2,4,6		180	12	180													Zb.			
21.	fakultet	OB.				0	6	90													Zb.			
22.	technologia informacyjna		3			15	2														Gr.			
23.	praktyki w zespole szkolnym		6			30	2														Ind.			
24.	psychologia z psychologią muzyki + R			1	2	60	4	60													Zb.			
25.	pedagogika z pedagogiką muzyki		1	2	3	90	6	90													Zb.			
26.	podstawy dydaktyki			4		30	2	30													Zb.			
27.	wychowanie fizyczne		1			15	0																	
	Razem	180				1980	180	1147,5	660	262,5	27,5	30	26,5	30	24	30	21,5	30	15	30	17,5	30		

Przedmiot dyrygentura: dwóch akompaniatorów w semestrze VI

moduł główny	24	ECTS	
moduł kierunkowy	50	ECTS	w tym 12 ECTS przedmioty obieralne
moduł podstawowy	55	ECTS	w tym 6 ECTS przedmioty obieralne
moduł kształcenia ogólnego	51	ECTS	w tym 34 ECTS przedmioty obieralne

180 52

SUMA pkt ECTS każdego semestru musi wynosić **MINIMUM 30**
ważne przy wyborze przedmiotów fakultatywnych
12 punktów ECTS z katalogu przedmiotów FAKULTATYWNYCH

PRZEDMIOTY I TREŚCI PROGRAMOWE ODPOWIADAJĄCE STANDARDOM KSZTAŁCENIA PRZYGOTOWUJĄCEGO DO WYKONYWANIA ZAWODU NAUCZYCIELA

Treści programowe Prawa oświatowego realizowane są w ramach Podstaw dydaktyki

BHP realizowane w formie kursu

WF w katalogu przedmiotów fakultatywnych