

WYDZIAŁ WOKALNO - AKTORSKI UMFC - plan studiów obowiązujący dla r. I st. stacj. 4 - letnich w r. ak. 2015-16

Table with columns: NAZWA PRZEDMIOTU, Liczba godzin (Wykłady, Ćwiczenia, Seminaryja, suma godzin, Zał. zajęcia, Kolokwium, Egzamin), Liczba godzin zajęć w tygodniu i ECTS (rok I, rok II, rok III, rok IV). Rows include PRZEDMIOTY KIERUNKOWE, PRZEDMIOTY PODSTAWOWE, PRZEDMIOTY OGÓLNE, and PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE. Includes a summary row at the bottom with totals for each year and semester.

240,0
162,0 72,0
78,0 168,0

Praca dyplomowa 10 ECTS
4 ECTS - praca pisemna (1ECTS konsultacje pisemnej pracy dyplomowej +3ECTS koncepcja pracy i jej wykonanie)
6ECTS - recital dyplomowy (4ECTS śpiew solowy+1ECTSpraca z pianistą+1 ECTS koncepcja recitalu i wykonanie)

warunki konieczne realizacji fakultatywnych punktów ECTS w łącznej liczbie 77
przynajmniej 2 przedmioty z grupy humanistycznych = 4 pkt. ECTS
przynajmniej 1 partia solowa w przedstawieniu operowym = 10 ECTS
przynajmniej 4 koncerty lub czynny udział w kursach mistrzowskich po 3 ECTS każdy = 12 ECTS
udział bierny w masterclass lub seminarium/konf. organizowanych przez UMFC = 1 ECTS
nagroda na konkursie międzynarodowym miejsce 1-3 = 10 ECTS
nagroda specjalna na konkursie międzynarodowym lub krajowym = 5 ECTS
dodatkowo dochodzą punkty za pracę dyplomową 10 ECTS/ 2 ECTS przygotowanie pracy dyplomowej w ramach przedmiotu " Konsultacje pisemnej pracy dyplomowej.
5 ECTS przygotowanie recitalu dyplomowego w ramach przedmiotów "Śpiew solowy", "Praca z pianistą"
3 ECTS przygotowanie partii operowej w ramach przedmiotów " Opracowanie sceniczne partii operowej - praca z reżyserem", "Opracowanie wokalne ansambli" "Opracowanie muzyczne partii operowej - praca z dyrygentem"