

<b>Studia I stopnia w UMFC - Wydział Instrumentalny</b>																
<b>kierunek: JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA</b>																
<b>specjalność: JAZZ I WORLD MUSIC</b>																
<b>PAKIET II- JAZZ - PROFIL WYKONAWCZO-AUTORSKI*</b>																
<b>Przedmioty:</b>	forma zajęć	rodzaj zajęć	globalna ilość godz.	<b>I Rok 17/18</b>			<b>II Rok 18/19</b>			<b>III Rok 19/20</b>			<b>Razem</b>			
				<b>I semestr</b>		<b>II semestr</b>	<b>III semestr</b>		<b>IV semestr</b>	<b>V semestr</b>		<b>VI semestr</b>				
				forma zaliczeń	ilość godz. tyg.	ECTS	forma zaliczeń	ilość godz. tyg.	ECTS	forma zaliczeń	ilość godz. tyg.	ECTS		forma zaliczeń	ilość godz. tyg.	ECTS
KSZTAŁCENIE SŁUCHU JAZZOWE	G	Ć	60	Z	2	2	K	2	2							4
CZYTANIE PARTYTUR JAZZOWYCH	I	Ć	30	Z	1	1	E	1	1							2
PROPEDEUTYKA KOMPOZYCJI JAZZOWEJ	I	W	60							Z	2	1	E	2	1	2
PROPEDEUTYKA ARANŻACJI JAZZOWEJ	I	W	60							Z	2	1	E	2	1	2
MUZYKA W MEDIACH	G	W	60											2	2	4
MARKETING W SZTUCE	G	W	30						2	1						1
TECHNIKI PRACY W STUDIO	G	W	30								2	1				1
<b>SUMA PKT PROFILU</b>						3			3		3		2		2	16
<b>liczba godzin</b>			330		3			3		6		6		2		22

\* PROFIL MOŻE BYĆ UZUPEŁNIANY W RAMACH FAKULTETÓW O GRUPOWE PRZEDMIOTY BRANŻOWE WPISANE DO POZOSTAŁYCH, URUCHOMIONYCH PAKIETÓW