

Uwaga! - semestr "zimowy" zaczyna się 1 października, kończy 15 lutego
semestr "letni" zaczyna się 15 lutego, kończy 15 lipca

obowiązuje od roku 2013/2014

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - plan studiów

L.p.	Nazwa modułu	rodzaj zajęć	razem godzin	razem punktów ECTS	Forma zajęć			I rok						II rok					
					wykład	ćwiczenia	seminarium	1 semestr	forma zalicz.	ECTS	2 semestr	forma zalicz.	ECTS	3 semestr	forma zalicz.	ECTS	4 semestr	forma zalicz.	ECTS
MODUŁY DO WYBORU przez studenta																			
1. Taniec:																			
1.	Taniec klasyczny (W)	gr.	30	3,0		30		15 z	1,5	15 k	1,5								
2.	Taniec współczesny (W)	gr.	30	3,0		30		15 z	1,5	15 k	1,5								
3.	Taniec ludowy	gr.	30	3,0		30													
4.	Taniec charakterystyczny	gr.	30	3,0		30													
5.	Historyczne i źródłowe formy tańca	gr.	30	3,0		30													
6.	Taniec jazzowy i formy t-w nowoczesnych (W)	gr.	30	3,0		30						15 z	1,5	15 k	1,5				
7.	Taniec towarzyski	gr.	30	3,0		30													
8.	Partnerowanie	gr.	30	3,0		30													
9.	Labanowska analiza ruchu	gr.	30	3,0	15	15													
10.	Techniki wspomagające	gr.	30	3,0		30													
11.	Kontakt - Improwizacja	gr.	30	3,0		30													
12.	Choreologia praktyczna	gr.	30	3,0		30						15 z	1,5	15 k	1,5				
13.	Notacja tańca	gr.	30	6,0	15	15						15 z	3,0	15 k	3,0				
14.	Krytyka tańca i dzieła baletowego	gr.	30	6,0	15	15		15 z	3,0	15 k	3,0								
15.	Historia polskiego baletu	gr.	30	6,0	30							15 z	3,0	15 k	3,0				
16.	Estetyka tańca	gr.	30	6,0	30														
Razem grupa modułów Taniec			480	60,0	105	375	0												
2. Teatr:																			
17.	Ekspresja sceniczna	gr.	30	3,0		30													
18.	Oprawa sceniczna spektaklu	gr.	30	6,0	30			15 z	3,0	15 k	3,0								
19.	Wiedza o widowisku teatralnym	gr.	30	6,0	30														
Razem grupa modułów Teatr			90	15,0	60	30	0												
3. Muzyka:																			
20.	Seminarium rytmu	gr.	30	6,0		30													
21.	Historia muzyki z literaturą	gr.	30	6,0	30														
22.	Formy muzyczne	gr.	30	3,0	30														
Razem grupa modułów Muzyka			90	15,0	60	0	30												
4. Inne																			
23.	Prawo autorskie	gr.	15	1,5	15														
24.	Propedeutyka zarządzania kulturą	gr.	15	1,5	15														
Razem grupa modułów Inne			30	3,0	30	0	0												
W modułach fakultatywnych godzin i punktów ECTS SUMA			690	93,0	255	405	30												
Godzin i punktów ECTS (do wyboru przez studenta) MAX.			240	36,0		240		60,0	9,0	60,0	9,0	60,0	9,0	60,0	9,0	60,0			

Uwagi:

- Grupę "modułów fakultatywnych" student wybiera i rozplanowuje samodzielnie.
- Student zobowiązany jest zrealizować w ciągu 4 semestrów studiów drugiego stopnia taką ilość modułów fakultatywnych, za które w sumie uzyska 36 punkty ECTS.
- Ze względów organizacyjnych wprowadza się w "modułach fakultatywnych" następujące ograniczenia:
 - zajęcia prowadzone są w grupach min. 10 osobowych, b) maksymalna liczba godzin = 240.
- Formy zaliczeń: "z"- zaliczenie, "k"- kolokwium, "e"- egzamin, "kk"- kolokwium końcowe, "ek" - egzamin końcowy.
- Moduły nr 1, 2, 4, 5 i 6 realizowane są z udziałem pianisty/akompaniatora.