

## STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - PLAN STUDIÓW

Kierunek studiów: MUZYKA KOŚCIELNA  
Specjalność: MUZYKA KOŚCIELNA

studia drugo stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry)  
obowiązuje w roku akademickim 2016/2017 rok I-II

lp	status modułu	Nazwa przedmiotu	Formy zaliczeń obowiązujące				punkty ECTS	Forma zajęć			Godzin zajęć w wymiarze tygodniowym (sem=15 tygodni) i punktacja ECTS								
			po semestrze					wykład	warsztat art.	ćwiczenia	rok I		rok II				rodzaj zajęć		
			zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin					I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr					
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS		
	<b>52</b>	<b>MODUŁY GŁÓWNE</b>																	
1.		organy	3	1	2,4	120	22	120			2	5	2	5	2	6	2	6	Ind.
2.		dyrygentura	3	1	2,4	60	14	60			1	3	1	3	1	4	1	4	Ind.
3.		emisja głosu i śpiew liturgiczny	3	1	2,4	30	6	30			0,5	1	0,5	1	0,5	2	0,5	2	Ind.
4.		improwizacja organowa i akompaniament liturgiczny	3	1	2,4	60	10	60			1	2	1	2	1	3	1	3	Ind.
	<b>25</b>	<b>MODUŁY KIERUNKOWE</b>																	
5.	ob.	realizacja basu cyfrowanego / kameralistyka organowa		1	2	30	3	30			1	2	1	1					Ind.
6.		schola gregoriańska	1,3	2,4		60	4	60	60		1	1	1	1	1	1	1	1	Zb.
7.	ob.	zagadnienia wykonawstwa muzyki kościelnej /chór	1,3	2,4		120	6		120		2	2	2	2	2	1	2	1	Zb.
8.		specjalistyczna literatura muzyki kościelnej	1	2		30	2	30			1	1	1	1					Zb.
9.	ob.	spec. literatura chóralna / spec. literatura organowa	3	4		60	4	60						2	2	2	2		Zb.
10.		podstawy języka łacińskiego	1	2		60	3	60			2	1,5	2	1,5					Zb.
11.		kultura muzyczna kościołów protestanckich	2			15	1	15					1	1					Zb.
12.		wykłady zmienne	1			15	2	15			1	2							Zb.
	<b>8</b>	<b>MODUŁY PODSTAWOWE</b>																	
13.		propedeutyka kompozycji i aranżacji	1,3	2	4	30	4	30			0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	Ind.
14.		seminarium prelekcji i krytyki muz. +DCH, R	3			30	2	30						2	2				Zb.
15.		marketing w kulturze +DCH, R	4			15	2	15									1	2	Zb.
	<b>13</b>	<b>MODUŁY DYPLMOWE</b>																	
16.		seminarium pracy magisterskiej + DCH, R	2			30	3	30					2	3					Zb.
17.	ob.	seminarium pracy magisterskiej - konsultacje	3,4			15	10		15					0,5	5	0,5	5		Ind.
	<b>14</b>	<b>MODUŁY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO</b>																	
18.	ob.	konwersatorium języka ang. / niem. / franc. / ros.	1-2			60	4	60			2	2	2	2					gr
19.		fakultet *					9	0				3		2		2		2	Zb.
20.		wychowanie fizyczne	1-2			30	1		30		1	0,5	1	0,5					Zb.
	<b>8</b>	<b>MODUŁY PRAKTYK ZAWODOWYCH I METODYK</b>																	
21.	ob.	praktyki	1-4			60	4					1		1		1		1	Ind.
22.		metodyka nauczania gry na organach		1	2	60	4	60			2	2	2						Zb./Gr.
		Razem				990	120,0	705,0	180	45	18,0	30,0	20,0	30,0	12,5	30,0	11,5	30,0	

\* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

MODUŁY GŁÓWNE	52		
MODUŁY KIERUNKOWE	25	w tym	13 ECTS przedmioty obieralne
MODUŁY PODSTAWOWE	8	w tym	
MODUŁY DYPLMOWE	13	w tym	10 ECTS przedmioty obieralne
MODUŁY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO	14	w tym	13 ECTS przedmioty obieralne
MODUŁY PRAKTYK ZAWODOWYCH I METODYK	8	w tym	4 ECTS przedmioty obieralne
ECTS	120		40

Informacja dodatkowa:

Aby uzyskać uprawnienia pedagogiczne, należy zrealizować następujące przedmioty z oferty Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego (jeden z przedmiotów może zastąpić "fakultet")