

STUDIA **PIERWSZEGO STOPNIA** PLAN STUDIÓW

Kierunek studiów: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

specjalność: **PROWADZENIE ZESPOŁÓW MUZYCZNYCH**

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata / 6 semestrów /

obowiązuje w roku akademickim **2016/2017**, rok I-II

lp	Nazwa przedmiotu	Formy zaliczeń				Liczba godzin zajęć																rodzaj zajęć					
		ECTS	zaliczenie	kolokwium	egzamin	Forma zajęć				rok I				rok II				rok III									
						liczba godz.	liczba punk ECTS	wykład	warsztat art.	ćwiczenia	I semestr godz.	ECTS	II semestr godz.	ECTS	III semestr godz.	ECTS	IV semestr godz.	ECTS	V semestr godz.	ECTS	VI semestr godz.		ECTS				
	MODUŁ GŁÓWNY	26																									
1.	dyrygentura			1,3,5	2,4,6	90	26	90																			Ind.
	MODUŁ KIERUNKOWY	48																									
2.	emisja głosu			1,2,3	4	30	4	30																			Ind.
3.	zespoły wokalne - praktyki			1-6		360	20		360																		Zb.
4.	zespół instrumentalny / zespół orkiestrowy	OB.		1-6		180	12		180																		Zb.
5.	metodyka prowadzenia zespołów wokalnych +MK			4,5	6	60	8	60																			Zb.
6.	metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych +MK			5	6	30	4	30																			Zb.
	MODUŁ PODSTAWOWY	52																									
7.	fortepian z nauką akompaniamentu			1,3,5	2,4,6	90	12	90																			Ind.
8.	kształcenie słuchu			1,2,3	4	120	6		120																		Gr.
9.	harmonia		1, 3	2, 4		60	4	60																			Zb.
10.	ćwiczenia z harmonii			1, 2		30	2		30																		Ind.
11.	czytanie partytur		1, 3	2, 4		30	4		30																		Ind.
12.	drugi instrument	OB.	1	2		30	6	30																			Ind.
13.	chór			1-4		120	8		120																		Zb.
14.	instrumentacja		3,4,5	6		30	4	30																			Ind.
15.	historia muzyki z literaturą muzyczną + MK, R		1	2	3	90	5	90																			Zb.
16.	zajęcia muzyczno-ruchowe z metodyką		2			15	1		15																		Gr.
	MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO	54																									
17.	seminarium pracy dyplomowej + MK, R		4			7,5	1	7,5																			Zb.
18.	seminarium pracy dypl. - konsultacje i pisanie pracy	OB.	5			7,5	8		7,5																		Ind.
19.	język angielski / niemiecki / francuski / rosyjski	OB.	1-6			120	8	120																			Gr.
20.	humanistyczny do wyboru	OB.	1,3,5		2,4,6	180	12	180																			Zb.
21.	fakultet	OB.				90	8	90																			Zb.
22.	Wychowanie fizyczne		1, 2			30	1		30																		Zb.
23.	technologia informacyjna		3			15	2		15																		Gr.
24.	praktyki w zespole szkolnym		6			30	2		30																		Ind.
25.	psychologia z psychologią muzyki + R			1	2	60	4	60																			Zb.
26.	pedagogika z pedagogiką muzyki		1	2	3	90	6	90																			Zb.
27.	podstawy dydaktyki			4		30	2	30																			Zb.
	<b>Razem</b>	<b>180</b>				<b>2025</b>	<b>180</b>	<b>1087,5</b>	<b>660</b>	<b>277,5</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>23,5</b>	<b>30</b>	<b>21</b>	<b>30</b>	<b>14</b>	<b>30</b>	<b>16,5</b>	<b>30</b>					

Przedmiot dyrygentura: dwóch akompaniatorów w sem VI

moduł główny	26	ECTS			
moduł kierunkowy	48	ECTS	w tym	12	ECTS przedmioty obieralne
moduł podstawowy	52	ECTS	w tym	6	ECTS przedmioty obieralne
moduł kształcenia ogólnego	54	ECTS	w tym	36	ECTS przedmioty obieralne
	<b>180</b>			<b>54</b>	

SUMA pkt ECTS każdego semestru musi wynosić MINIMUM 30  
ważne przy wyborze przedmiotów fakultatywnych  
8 punktów ECTS z katalogu przedmiotów FAKULTATYWNYCH

Informacja dodatkowa:

Aby uzyskać uprawnienia pedagogiczne, w ramach 8 ECTS za fakultety, należy zrealizować następujące przedmioty z oferty Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego :

Punkty ECTS za fakultety rozliczane są globalnie

metodyka nauczania drugiego przedmiotu wg siatki MSP

2	3	2	3	ECTS 6
---	---	---	---	--------

Forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

Treści programowe Prawa oświatowego realizowane są w ramach Podstaw dydaktyki. BHP realizowane w formie kursu.