

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - PLAN STUDIÓW

Kierunek studiów: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ
 specjalność: **DYRYGENTURA CHÓRALNA**

studia drugiego stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry)
 obowiązuje w roku akademickim **2016/2017 rok I-II**

lp.	Nazwa przedmiotu	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze				Liczba godzin zajęć			Godz. zajęć w wymiarze tygodniowym (sem=15 tygodni) i punk. ECTS								rodzaj zajęć		
		ECTS	zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	liczba punk ECTS	Forma zajęć			rok I				rok II				
								wykład	warsztat art.	ćwiczenia	I semestr		II semestr		III semestr			IV semestr	
									godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS			
MODUŁ GŁÓWNY		24																	
1.	dyrygentura		3	1	2,4	60	24	60			1	4	1	4	1	7	1	9	Ind.
MODUŁ KIERUNKOWY		32																	
2.	emisja głosu			1	2	15	2	15			0,5	1	0,5	1					Ind.
3.	zespoły wokalne - praktyki			1-4		240	18	240			4	3	4	3	4	6	4	6	Zb.
4.	solfeż specjalistyczny		1		2	60	4	60			2	2	2	2					Zb.
5.	zespoły instrumentalne / zespół orkiestrowy / big-band	OB.		1,2		60	8	60			2	4	2	4					Zb.
MODUŁ PODSTAWOWY		24																	
6.	fortepian			1	2	30	6	30			1	3	1	3					Ind.
7.	improwizacja fortepianowa			1	2	30	3	30			1	1,5	1	1,5					Ind.
8.	kontrapunkt		1,2			30	4	30			1	2	1	2					Zb.
9.	propedeutyka kompozycji i aranżacji		1,3	2	4	30	4	30			0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	Ind.
10.	specjalistyczna literatura muzyczna		3,4			60	4	60							2	2	2	2	Zb.
11.	analiza dzieła muzycznego			3		30	2	30							2	2			Zb.
12.	interpretacja tekstu literackiego z dykcją		1			15	1				1	1							Gr.
MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO		40																	
13.	seminarium prelekcji i krytyki muzycznej +MK, R		3			30	2	30							2	2			Zb.
14.	marketing w kulturze +MK, R		4			15	2	15									1	2	Zb.
15.	seminarium pracy magisterskiej +MK, R		2			30	3	30				2	3						Zb.
16.	seminarium pracy mag - konsultacje	OB.	3,4			15	10		15					0,5	5	0,5	5		Ind.
17.	wykłady zmienne			4		30	2	30									2	2	Zb.
18.	konwersatorium z jęz. ang. / niem. / franc. / ros.	OB.	1,2			60	4	60			2	2	2	2					Gr.
19.	psychologia pracy w zespole			3		15	2	15						1	2				Gr.
20.	historia kultury / estetyka + R	OB.		1		30	2	30			2	2							Zb.
21.	fakultet	OB.	1,3		2,4	120	12	120			2	3	2	3	2	3	2	3	Zb.
22.	wychowanie fizyczne		1,2			30	1				1	0,5	1	0,5					Zb.
Razem						1035,0	120,0	675,0	300,0	30,0	21,0	30,0	20,0	30,0	15,0	30,0	13,0	30,0	

Przedmiot dyrygentura: dwóch akompaniatorów w II, III i IV semestrze
 moduł główny **24** ECTS
 moduł kierunkowy **32** ECTS w tym **8** ECTS przedmioty obieralne
 moduł podstawowy **24** ECTS
 moduł kształcenia ogólnego **40** ECTS w tym **28** ECTS przedmioty obieralne
120 **36**

SUMA pkt ECTS każdego semestru musi wynosić minimum 30
ważne przy wyborze przedmiotów fakultatywnych

12 pkt. ECTS Z KATALOGU PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH

metodyka nauczania drugiego przedmiotu wg siatki MSP				1r. 2 g.t kol, egz			3		3	
--	--	--	--	--------------------	--	--	---	--	---	--

Forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

PRZEDMIOTY I TREŚCI PROGRAMOWE ODPOWIADAJĄCE STANDARDOM KSZTAŁCENIA PRZYGOTOWUJĄCEMU DO WYKONYWANIA ZAWODU NAUCZYCIELA