

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - PLAN STUDIÓW																		
Kierunek studiów: Kompozycja i Teoria Muzyki		status	Formy zaliczeń obowiązujące po danym semestrze			Liczba godzin zajęć podczas studiów					Rozkład godzin zajęć w wymiarze tygodniowym (semestr=15 tyg.) i punktacja ECTS							
						Forma zajęć			rok I		rok II		rodzaj zajęć					
Specjalność: Teoria Muzyki i Multimedia		zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	liczba ECTS	wykład	seminarium	ćwiczenia	I semestr		II semestr		III semestr		IV semestr		
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	
lp	Nazwa przedmiotu																	
MODUŁ GŁÓWNY																		
1	Analiza dzieła muzycznego	obow.	1	2	60,0	6,0	30,0		30,0	2,0	3,0	2,0	3,0					Zb.
2	Historia form i technik muzycznych	obow.	1	2	60,0	6,0	60,0			2,0	3,0	2,0	3,0					Zb.
3	Współczesne metody analityczne	obow.	1	2	60,0	6,0		60,0		2,0	3,0	2,0	3,0					Zb.
4	Metodologia pracy badawczej	obow.	3		15,0	2,0		15,0						1,0	2,0			Zb.
5	Etnomuzykologia i polski folklor muzyczny	obow.	1	2	60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0					Zb.
6	Historia teorii muzyki	obow.	1	2	60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0					Zb.
7	Seminarium teorii muzyki	obow.	1	2	60,0	4,0		60,0		2,0	2,0	2,0	2,0					Zb.
8	Konsultacje pracy magisterskiej	obow. obier.	3, 4		30,0	36,0		30,0						1,0	16,0	1,0	20,0	Ind.
MODUŁ KIERUNKOWY																		
9	Muzyka elektroniczna	obow.		1	15,0	1,0	15,0			1,0	1,0							Zb.
10	Ćwiczenia z muzyki elektronicznej	obow.		2	15,0	1,0		15,0				1,0	1,0					Ind.
11	Style muzyczne	obow.	1	2	60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0					Zb.
12	Seminarium prelekcji i krytyki	obow.	1, 2	3	90,0	6,0		90,0		2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0			Zb.
MODUŁ MULTIMEDIALNY																		
13	Konsultacje pracy multimedialnej	obow.	3, 4		15,0	2,0		15,0						0,5	1,0	0,5	1,0	Ind.
MODUŁ PODSTAWOWY																		
14	Instrument dodatkowy/improvizacja fortepianowa	obow. obier.	1, 2		30,0	4,0		30,0		1,0	2,0	1,0	2,0					Ind.
MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																		
15	Psychologia muzyki	obow.	1	2	30,0	2,0	30,0			1,0	1,0	1,0	1,0					Zb.
16	Estetyka	obow.	1	2	60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0					Zb.
17	Przedmiot humanistyczny*	obow. obier.	3	4	60,0	4,0	60,0							2,0	2,0	2,0	2,0	Zb.
18	Marketing w kulturze	obow.	1, 2		30,0	2,0	30,0			1,0	1,0	1,0	1,0					Zb.
19	Konwersatorium języka ang/niem/franc/ros	obow. obier.	1, 2		60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0					Zb.
20	Wychowanie fizyczne	obow.	3, 4		30,0	2,0		30,0						1,0	1,0	1,0	1,0	Zb.
Ilość godzin bez modułu fakultatywnego					900,0													
Ilość godzin w wymiarze tygodniowym bez modułu fakultatywnego										24,0	24,0	7,5	4,5					
ECTS przedmiotów obowiązkowych						56,0	46,7%			24,0	24,0	6,0	2,0					
ECTS przedmiotów obowiązkowych obieralnych						48,0			4,0	4,0	18,0	22,0						
ECTS przedmiotów obowiązkowych i obowiązkowych obieralnych						104,0			28,0	28,0	24,0	24,0						
Ilość ECTS, którą należy zrealizować przedmiotami z modułu fakultatywnego						16,0			2,0	2,0	6,0	6,0						
ECTS przedmiotów obieralnych i fakultatywnych						64,0	53,3%			6,0	6,0	24,0	28,0					
Ilość ECTS						120,0	100%			30,0	30,0	30,0	30,0					
MULTIMEDIALNY MODUŁ FAKULTATYWNY obowiązuje 16 ECTS do realizacji w ciągu 4 semestrów; przedmioty do wyboru z Katalogu Przedmiotów Fakultatywnych MSM																		

* Przedmiot humanistyczny do wyboru z: Sztuka starożytna i nowożytna, Filozofia starożytna i nowożytna, Sztuka współczesna, Filozofia współczesna, Estetyka, Historia kultury
nie można wybrać przedmiotów już zrealizowanych w ramach studiów I stopnia