

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - PLAN STUDIÓW																							
Kierunek studiów: Kompozycja i Teoria Muzyki		status	Formy zaliczeń obowiązujące po danym semestrze			Liczba godzin zajęć podczas studiów			Rozkład godzin zajęć w wymiarze tygodniowym (semestr=15 tygodni) i punkcja ECTS														
Specjalność: Teoria Muzyki			zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	liczba punktów ECTS	Forma zajęć			rok I		rok II		rok III		rodzaj zajęć						
studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów) obowiązujące w roku akademickim 2015/16								wykład	seminarium	ćwiczenia	I semestr		II semestr		III semestr			IV semestr		V semestr		VI semestr	
lp	Nazwa przedmiotu									godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS		
MODUŁ GŁÓWNY																							
1	Analiza dzieła muzycznego	obow.	1, 3, 5		2, 4, 6	180,0	18,0	90,0		90,0	2,0	3,0	2,0	3,0	2,0	3,0	2,0	3,0	2,0	3,0	Zb.		
2	Historia form i technik muzycznych	obow.	1		2	60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0								Zb.	
3	Historia muzyki z literaturą muzyczną	obow.		1 - 3	4	120,0	7,0	120,0			2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	2,0	2,0	2,0				Zb.	
4	Metodologia pracy naukowej	obow.	1	2		30,0	4,0	30,0			1,0	2,0	1,0	2,0								Zb.	
5	Wykład monograficzny	obow.	1, 2			30,0	4,0	30,0						1,0	2,0	1,0	2,0					Zb.	
6	Konsultacje pracy licencjackiej	obow. obier.	5, 6			30,0	26,0		30,0									1,0	12,0	1,0	14,0	Ind.	
MODUŁ KIERUNKOWY																							
7	Harmonia	obow.		1 - 3	4	120,0	6,0	120,0			2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5				Zb.	
8	Ćwiczenia z harmonii	obow.		1 - 3	4	30,0	4,0		30,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0					Ind.	
9	Kontrapunkt	obow.	1, 3	2	4	120,0	10,0	60,0	60,0	2,0	2,5	2,0	2,5	2,0	2,5	2,0	2,5					Zb.	
10	Propedeutyka kompozycji	obow.	3, 5	4	6	30,0	8,0		30,0					0,5	2,0	0,5	2,0	0,5	2,0	0,5	2,0	Ind.	
11	Współczesne techniki kompozytorskie	obow.	3		4	60,0	4,0	60,0						2,0	2,0	2,0	2,0					Zb.	
12	Instrumentacja	obow.	3, 5	4	6	30,0	8,0		30,0					0,5	2,0	0,5	2,0	0,5	2,0	0,5	2,0	Ind.	
13	Czytanie partytur	obow.	3, 5	4	6	30,0	4,0		30,0					0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	Ind.	
14	Propedeutyka dyrygowania	obow.		5	6	30,0	4,0		30,0									1,0	2,0	1,0	2,0	Ind.	
15	Historia muzyki polskiej do XIX wieku	obow.		1 - 3	4	120,0	7,0	120,0			2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	2,0	2,0					Zb.	
16	Muzyka polska XX i XXI w.	obow.		5	6	60,0	4,0	60,0										2,0	2,0	2,0	2,0	Zb.	
MODUŁ PODSTAWOWY																							
17	Fortepian	obow.	1	2		30,0	4,0		30,0	1,0	2,0	1,0	2,0									Ind.	
18	Kształcenie słuchu	obow.		1, 3	2, 4	120,0	4,0		120,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0					Zb.	
19	Instrument dodatkowy	obow. obier.	1, 2			30,0	4,0		30,0	1,0	2,0	1,0	2,0									Ind.	
20	Improwizacja fortepianowa/emisja głosu	obow. obier.	1, 2			30,0	2,0		30,0					1,0	1,0	1,0	1,0					Ind.	
21	Chór	obow.		1-4		120,0	8,0		120,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0					Zb.	
MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																							
22	Podstawy akustyki	obow.			1	30,0	1,0	30,0										2,0	1,0			Zb.	
23	Przedmiot humanistyczny*	obow. obier.	1		2	60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0								Zb.	
24	Język angielski/niemiecki/francuski/rosyjski	obow. obier.	1 - 5		6	120,0	8,0	120,0			2,0	2,0	2,0	2,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	Zb.
25	Podstawy prawa autorskiego	obow.	5			15,0	1,0	15,0										1,0	1,0			Zb.	
25	Wychowanie fizyczne	obow.	5, 6			30,0	2,0		30,0									1,0	1,0	1,0	1,0	Zb.	
Ilość godzin bez modułu fakultatywnego					1665,0																		
Ilość godzin w wymiarze tygodniowym bez modułu fakultatywnego										23,5		23,5		21,0		21,0		12,5		9,5			
ECTS przedmiotów obowiązkowych						116,0	64%				20,0		20,0		24,0		24,0		15,0		13,0		
ECTS przedmiotów obowiązkowych obieralnych						44,0					6,0		6,0		2,0		2,0		13,0		15,0		
ECTS przedmiotów obowiązkowych i obowiązkowych obieralnych						160,0					26,0		26,0		26,0		26,0		28,0		28,0		
ilość ECTS, którą należy zrealizować przedmiotami z modułu fakultatywnego						20,0					4,0		4,0		4,0		4,0		2,0		2,0		
ECTS przedmiotów obieralnych i fakultatywnych						64,0	36%				10,0		10,0		6,0		6,0		15,0		17,0		
ilość ECTS						180,0	100%				30,0		30,0		30,0		30,0		30,0		30,0		
MODUŁ FAKULTATYWNY obowiązuje 20 ECTS do realizacji w ciągu 6 semestrów, przedmioty do wyboru z Katalogu Przedmiotów Fakultatywnych																							

* Przedmiot humanistyczny do wyboru z: Sztuka starożytna i nowożytna, Filozofia starożytna i nowożytna, Sztuka współczesna, Filozofia współczesna, Estetyka, Historia kultury