

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - PLAN STUDIÓW																								
Kierunek studiów: Dyrygentura		status	Formy zaliczeń obowiązujące po danym semestrze			Liczba godzin zajęć podczas studiów					Rozkład godzin zajęć w wymiarze tygodniowym (semestr=15 tygodni) i punkcja ECTS													
Specjalność: Dyrygentura symfoniczno-operowa			zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	liczba punktów ECTS	Forma zajęć			rok I		rok II		rok III		rodzaj zajęć							
studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów) obowiązujące w roku akademickim 2015/16								wykład	seminarium	ćwiczenia	I semestr		II semestr		III semestr			IV semestr		V semestr		VI semestr		
ip	Nazwa przedmiotu		obow.	obow. obier.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.	obow.		
MODUŁ GŁÓWNY																								
1	Dyrygentura	obow.	6	1, 3	2, 4, 5	180,0	24,0	180,0					2,0	4,0	2,0	4,0	2,0	4,0	2,0	4,0	2,0	4,0	Ind.	
2	Konsultacje pracy licencjackiej	obow. obier.	5, 6			15,0	19,0		15,0										0,5	9,5	0,5	9,5	Ind.	
MODUŁ KIERUNKOWY																								
3	Orkiestra	obow.	3 - 6			60,0	9,0			60,0					1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	3,0	Ind.	
4	Zespół wokalnoinstrumentalny	obow.	1 - 4			120,0	6,0		120,0	2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5				Zb.	
5	Czytanie partytur	obow.		1 - 5	6	90,0	9,0		90,0	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	Ind.
6	Dyrygowanie chórem	obow.	5, 6			30,0	2,0		30,0										1,0	1,0	1,0	1,0	Zb.	
7	Instrumentacja	obow.		1 - 3	4	30,0	4,0		30,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0				Ind.	
8	Instrumentoznawstwo	obow.	3	4		30,0	2,0	30,0						1,0	1,0	1,0	1,0						Zb.	
9	Harmonia	obow.		1 - 3	4	120,0	6,0	120,0					2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5			Zb.	
10	Ćwiczenia z harmonii	obow.		1 - 3	4	30,0	4,0		30,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0				Ind.	
11	Kontrapunkt	obow.	3	4		30,0	2,0	15,0	15,0					1,0	1,0	1,0	1,0						G 6	
MODUŁ PODSTAWOWY																								
12	Historia muzyki z literaturą muzyczną	obow.		1 - 3	4	120,0	7,0	120,0					2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	2,0	2,0	2,0			Zb.	
13	Historia muzyki polskiej do XIX wieku	obow.		1 - 3	4	120,0	7,0	120,0					2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	2,0	2,0	2,0			Zb.	
14	Muzyka polska XX i XXI w.	obow.		5	6	60,0	4,0	60,0											2,0	2,0	2,0	2,0	Zb.	
15	Analiza dzieła muzycznego	obow.	5		6	60,0	4,0		60,0										2,0	2,0	2,0	2,0	Zb.	
16	Kształcenie słuchu	obow.		1, 3, 5	2, 4, 6	90,0	6,0		90,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	Zb.
17	Fortepian z nauką akompaniamentu	obow.		1, 3, 5	2, 4	90,0	12,0		90,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	Ind.
18	Instrument dodatkowy	obow. obier.		1 - 4		60,0	8,0		60,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0				Ind.	
19	Chór	obow.		1 - 4		120,0	8,0		120,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0						Zb.	
MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																								
20	Przedmiot humanistyczny*	obow. obier.	1		2	120,0	8,0	120,0					2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0			Zb.	
21	Język włoski	obow.		1 - 3	4	60,0	6,0	60,0					1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5			Zb.	
22	Język angielski/niemiecki/francuski/rosyjski	obow. obier.		1 - 5	6	120,0	8,0	120,0					2,0	2,0	2,0	2,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	Zb.
23	Podstawy prawa autorskiego	obow.	5			15,0	1,0	15,0											1,0	1,0			Zb.	
24	Wychowanie fizyczne	obow.	5, 6			30,0	2,0		30,0										1,0	1,0	1,0	1,0	Zb.	
Ilość godzin bez modułu fakultatywnego						1800,0																		
Ilość godzin w wymiarze tygodniowym bez modułu fakultatywnego										22,0		22,0		24,0		24,0		14,5		13,5				
ECTS przedmiotów obowiązkowych						125,0	69%				20,0		20,0		25,0		25,0		17,5		17,5			
ECTS przedmiotów obowiązkowych obieralnych						43,0					6,0		6,0		5,0		5,0		10,5		10,5			
ECTS przedmiotów obowiązkowych i obowiązkowych obieralnych						168,0					26,0		26,0		30,0		30,0		28,0		28,0			
Ilość ECTS, którą należy zrealizować przedmiotami z modułu fakultatywnego						12,0					4,0		4,0		0,0		0,0		2,0		2,0			
ECTS przedmiotów obieralnych i fakultatywnych						55,0	31%				10,0		10,0		5,0		5,0		12,5		12,5			
Ilość ECTS						180,0	100%				30,0		30,0		30,0		30,0		30,0		30,0			
MODUŁ FAKULTATYWNY obowiązujący 12 ECTS do realizacji w ciągu 6 semestrów, przedmioty do wyboru z Katalogu Przedmiotów Fakultatywnych																								

* Przedmiot humanistyczny do wyboru z: Sztuka starożytna i nowożytna, Filozofia starożytna i nowożytna, Sztuka współczesna, Filozofia współczesna, Estetyka, Historia kultury