



RZUT PODESTU POD ORGANY

RADEK GUZOWSKI  
ARCHITEKT

02-640 Warszawa  
ul. Woronicza 31/266  
t/f: (22) 119 28 31

**UWAGA!!!!**  
Projektowany podest posadzić bezpośrednio na płycie stropowej po uprzednim zdjęciu wszystkich warstw posadzkowych. Wysokość belek zweryfikować po zdjęciu warstw posadzkowych. W przypadku rozbieżności należy skontaktować się z projektantem.

**UWAGA!!!!**  
Konstrukcję podestu wykonać z tarcicy sosnowej KL C20 łączenia wykonać za pomocą łączników systemowych BMF

Wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, w przypadku niezgodności pomiędzy projektem architektonicznym, projektami branżowymi a stanem istniejącym należy uzgodnić z projektantem.

Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej projektu stanowią integralną część niniejszego opracowania.

Projekt jest chroniony Prawem Autorskim (Dz.U.94/24/83). Wszystkie informacje zawarte w tym projekcie stanowią własność intelektualną firmy "ARCHITEKT RADOSŁAW GUZOWSKI" i nie wolno ich użyć ponownie i reprodukować bez pisemnej zgody wyżej wymienionej firmy.

projekt budowlany sali baletowej wraz z zespołem pomieszczeń zaplecza i sali organowej

**PODEST ORGANOWY  
RZUT**

skala  
**1:20**

inwestor: UNIWERSYTET MUZYCZNY  
FRYDERYKA CHOPINA  
00-368 Warszawa ul.Okólnik 2

adres inwestycji: Warszawa ul. Okólnik 2 ,  
dz. nr ew. 94 w obrębie 50 407

autor: **Mgr inż. arch. Radosław Guzowski**

pieczęćka /podpis : upr. nr :  
architektura  
**44/01/OL**

sprawdzający: **Mgr inż.arch. Katarzyna Białek**

pieczęćka /podpis : upr. nr :  
architektura  
**Wa - 224/01**

opracowanie: tech.arch. Aldona Olejnik

uwagi : 12-2013

rys. nr **14**