

Szanowny Kandydacie!

1. Aby skorzystać z testowego połączenia na platformie ZOOM, należy „ściągnąć” aplikację ZOOM (bezpłatnie) na komputer / laptop, z którego będziesz korzystać podczas połączenia testowego, a potem – podczas egzaminu wstępnego online.
2. Testowe połączenie nie jest próbą egzaminu wstępnego – ma za zadanie ujawnić wszystkie szczególne techniczne przyszłego połączenia w ramach rekrutacji. Zadbaj więc o:
  - **komfort swojego otoczenia** (cisza, odpowiednia przestrzeń, oświetlenie, wygodna pozycja ciała),
  - **odpowiedni sprzęt** (możliwie najlepsze, stabilne połączenie internetowe, sprawny komputer / laptop (najlepiej – podłączony do prądu, ewentualnie maksymalnie naładowana bateria)),
  - **dostęp do potrzebnych narzędzi (dotyczy wyłącznie kandydatów zdających na kierunek teorii muzyki, kompozycji i reżyserii dźwięku)**; przede wszystkim do klawiatury fortepianowej, możliwość odpowiedniego (wygodnego) ustawienia komputera/laptopa względem klawiatury tak, żeby pobranie materiałów do odtworzenia (a vista/ materiały do kształcenia słuchu/ harmonii) i ich ewentualna próba realizacji była komfortowa dla Ciebie i operatora spotkania.

Podczas spotkania gromadź istotne obserwacje i uwagi związane z techniczną stroną jego przebiegu, i zakomunikuj je operatorowi. Współpracuj z operatorem! :)

3. Jeśli zdajesz na więcej niż jeden kierunek, skorzystaj z testowych połączeń na każdym z wybranych przez Ciebie kierunków (według grafiku połączeń testowych).
4. Zeby usprawnić obsługę całego ruchu połączeń testowych oraz umożliwić je jak największej liczbie kandydatów, proponujemy założyć **długość trwania Twojego połączenia jako ok. 5 minut**. Staraj się w tym czasie jak najpełniej zapoznać się z tą sytuacją.

Pamiętaj, że testowe połączenie to próba samego połączenia, a nie próba egzaminu wstępnego!