

## STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ  
specjalność: RYTMIKAstudia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)  
obowiązuje od roku akademickiego 2019/2020

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć				Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS														
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć				rok I		rok II		rok II		rodzaj zajęć						
									wykład	warsztaty / seminarium	ćwiczenia	I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr								
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS		
<b>70,5 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH</b>																									
1		Rytmika	W1,2,7 U1,3 K1	5	1,3	2,4,6	180	14	180			30	2	30	2	30	2	30	2	30	3	30	3	Gr.	
2		Zespoły rytmiki - praktyki	W1,4 U1,3,4,9 K2-4,7,8	1-6			270	15,5		270		45	2	45	2	45	2	45	2	45	2,5	45	5	Gr.	
3		Technika ruchu	W2,7, U1 K1	1,3	2,4		120	5		120		30	1	30	1	30	1	30	2					Gr.	
4		Taniec z elementami wychowania fizycznego	W1 U5	1	2		60	2		60		30	1	30	1									Gr.	
5		Technika ruchu z elementami tańca tradycyjnego	W2,7, U1,K1	5	6		60	4												30	2	30	2	Gr.	
6		Kompozycja ruchu	W3 U1,3,4 K1,3	1,3	2,4		90	6	90			30	2	30	2	15	1	15	1					Gr.	
7		Solfeż w ruchu I	W2, U6, K1	3	4		30	2	30						15	1	15	1						Gr.	
8	ob.	Improwizacja fortepianowa w metodzie Dalcroze'a / Improwizacja fortepianowa z elementami aranżacji	W1,5 U1,2,5 K1,4	5	1,3	2,4,6	180	22	180			30	3	30	3	30	3	30	4	30	4	30	5	Ind.	
<b>17 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH</b>																									
9		Dyrygowanie	W4 K1	3-5	6		30	6	30						7,5	1,5	7,5	1,5	7,5	1,5	7,5	1,5	7,5	1,5	Ind.
10		Instrumentacja z elementami czytania partytur	W3 U1 K1	1-3	4		30	2	30			7,5	0,5	7,5	0,5	7,5	0,5	7,5	0,5						Ind.
11	ob.	Drugi instrument	U5 K1	1	2		30	6	30			15	3	15	3										Ind.
12		Emisja głosu	U2 K1	1,3	2,4		30	3	30			7,5	0,5	7,5	0,5	7,5	1	7,5	1						Ind.
<b>32,5 GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH</b>																									
13		Fortepian	W1,3 U2,5 K1		1,3	2,4,5	75	11	75			15	2	15	2	15	2	15	2	15	3				Ind.
14		Harmonia	W4 U6 K1	1,3	2,4		60	8	60			15	2	15	2	15	2	15	2						Gr.
15		Historia muzyki z literaturą muzyczną + PZM, MK	W4		1	2	60	3	60			30	1,5	30	1,5										Gr.
16		Kształcenie słuchu	W2 U6 K1		1,2,3	4	120	8		120		30	2	30	2	30	2	30	2						Gr.
17		Nauka akompaniamentu z grą a vista	W4 U2,5 K1	5,6			30	2,5		30										15	1	15	1,5		Ind.
<b>31 GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH</b>																									
18		Seminarium pracy dyplomowej + PZM, MK	W3,6 U7, K5,8	4			7,5	1	7,5											7,5	1				Gr.
19	ob.	Seminarium pracy dyplomowej - konsultacje i pisanie pracy	W3,6 U7, K5,8	5			7,5	10		7,5										7,5	6		4		Ind.
20	ob.	przedmiot z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych	W4			zgodnie z KPF		6												30	2	30	2		Gr.
21		Wychowanie fizyczne	U5 K1	1,2			60	0		60		30	0	30	0										Gr.
22	ob.	język angielski / niemiecki / francuski	U8	1-4		4	120	8	120			30	2	30	2	30	2	30	2						Gr.
23	ob.	fakultet *						6														1		3	Gr.
<b>29 GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH</b>																									
24		Podstawy dydaktyki	W6 U10 K6		4		30	2	30											30	2				Gr.
25		Psychologia z psychologią muzyki + PZM	U4,9 K4,6	1	2	3	90	6	90			30	2	30	2	30	2								Gr.
26		Proseminarium metody rytmiki	W7 U7	1	2		30	1	30			15	0,5	15	0,5										Gr.
27		Pedagogika z pedagogiką przedszkolną i wczesnoszkolną	W6 U10	1	2	3	90	6	90			30	2	30	2	30	2								Gr.
28		Metodyka prowadzenia rytmiki w przedszkolu	W8 U7,10 K1,3,6,7		4		30	2	30			15	1	15	1										Gr.
29		Metodyka prowadzenia rytmiki w szkole muz. I st.	W8 U7,10 K1,3,6,7		5	6	45	3,5	45							15	0,5	15	1	15	2				Gr.
30		Metodyka kształcenia słuchu w kl. I-III szkoły muz. I st.	W8 U7,10 K1,3,6,7				45	3,5	30							15	0,5	15	1	15	2				Gr.
31		Praktyki	W8 U7,10 K1,3,6,7	6			0	5																5	Gr.
							Razem	2010	180	1267,5	270	397,5	465	30	465	30	397,5	30	375	30	240	30	157,5	30	

\* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH	70,5	ob.	22
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH	17	ob.	6
GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH	32,5	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH	31	ob.	30
GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH	29	ob.	0
ECTS	180	ob.	58