

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: **EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ**

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

specjalność: **PROWADZENIE ZESPOŁÓW MUZYCZNYCH**

obowiązuje od roku akademickiego **2019/2020**

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć				Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS													
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć			rok I		rok II		rok II		rodzaj zajęć						
									wykład	workshopy / seminarium	ćwiczenia / lektorat	I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr							
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	
24 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																								
1.		Dyrygentura	W1,2,3,6 U1,2,4,5,K1,5,6,8		1,3,5	2,4,6	90	24	90			15	3	15	3	15	3	15	5	15	5	15	5	Ind.
50 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH																								
2.		Emisja głosu	W1,2,3 U2,4,5,6 K1,5,6,8		1-5	6	90	6	90			15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	Ind.
3.		Zespoły wokalne - praktyki	W1,3,4,6 U2,3,5,8 K3,5,6,7		1-6		360	18		360		60	3	60	3	60	3	60	3	60	3	60	3	Gr.
4.	ob.	Zespoły instrumentalne / Zespół orkiestrowy/ Big-band	W1,2,6 U2,4,5 K3,5,6,7		1-6		180	14		180		30	2	30	2	30	2	30	2	30	3	30	3	Gr.
5.		Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych	W1,4,6 U3,5,6,8 K3,5		4,5	6	90	8	90							30	2	30	2	30	2	30	4	Gr.
6.		Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych	W1,4,6 U3,5,6,8 K3,5		5	6	60	4	60									30	2	30	2	30	2	Ind.
55 GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH																								
7.		Fortepian z nauką akompaniamentu	W2,3 U1,2,4, K4,5		1,3,5	2,4,6	90	14	90			15	2	15	2	15	2	15	2	15	3	15	3	Ind.
8.		Kształcenie słuchu	W2, U3, K1		1,2,3	4	120	7		120		30	1,5	30	1,5	30	2	30	2					Gr.
9.		Harmonia	W3,6; U1,4,6 K2,K5	1, 3	2, 4		60	4	60			15	1	15	1	15	1	15	1					Gr.
10.		Ćwiczenia z harmonii	W3,6; U1,4,6 K2,K5	1, 2			30	2		30		15	1	15	1									Ind.
11.		Czytanie partytur	W1,2,6 U4,5,6 K1,2,5	1, 3	2, 4		45	4		45		7,5	1	7,5	1	15	1	15	1					Ind.
12.	ob.	Drugi instrument	W2,3 U1,2,4, K4,5	1	2		30	6	30			15	3	15	3									Ind.
13.		Chór	W1,3,4,6 U2,3,5,8 K3,5,6,7		1-4		120	8		120		30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.
14.		Instrumentacja	W2,3,6,7 U1,4,5,7 K1,2,3,6	3,4,5	6		45	4	45							7,5	1	7,5	1	15	1	15	1	Ind.
15.		Historia muzyki z literaturą muzyczną + MK, R	W2,3,6 U1,4,7 K1,2,5,8		1	2	60	3	60			30	1,5	30	1,5	0	0							Gr.
16.		Wstęp do analizy dzieła muzycznego	W3,6;U1,6		3		30	2	30							30	2							Gr.
17.		Zajęcia muzyczno-ruchowe z metodyką	W1,4 U2,4,6 K4,7,8		2		15	1		15						15	1							Gr.
54 GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH																								
18.		Seminarium pracy dyplomowej + MK, R	W4,5,7 U7,8 K2,3,4	4			7,5	1	7,5									7,5	1					Gr.
19.	ob.	Seminarium pracy dyplomowej - konsultacje i pisanie pracy	W4,5,7 U7,8 K2,3,4	5			7,5	8		7,5										7,5	6		2	Ind.
20.	ob.	Język angielski / niemiecki / francuski	W1,2,U1,7 K1,2,3,4	1-4		4	120	8		120		30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
21.	ob.	przedmiot z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych	W4-7,U8,K2-4,8	1,3,5		2,4,6	180	12	180			30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
22.	ob.	fakultet *	W4-7,U8,K2-4,8	zgodnie z KPF				7										1		2		2	2	Gr.
23.		technologia informacyjna	W5 U7,8, K1,2,3,4	3			15	2		15						15	2							Gr.
24.		Praktyki w zespole szkolnym	W1,2,4,6 U2,3,4,5 K4,5,7,8	6			30	2		30												30	2	Ind.
25.		Psychologia z psychologią muzyki + R	W4,6,7 U5,8 K1,3,5,6,7	1	2	3	90	6	90			30	2	30	2	30	2							Gr.
26.		Pedagogika z pedagogiką muzyki	W4,6 U2,4,5 K2,4,5,7,8	1	2	3	90	6	90			30	2	30	2	30	2							Gr.
27.		Podstawy dydaktyki	W4,6 U5,6 K1,2,4,5,8		4		30	2	30							30	2							Ind.
28.		Wychowanie fizyczne	U6	1,2			60	0		60		30	0	30	0									Gr.
							Razem	2145	183	1042,5	660	442,5	427,5	30	427,5	30	412,5	32	360	31	247,5	30	270	30

* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH	24	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH	50	ob.	14
GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH	55	ob.	6
GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH	54	ob.	35
ECTS	183	ob.	55