

## STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - PROGRAM STUDIÓW

Kierunek studiów: Dyrygentura		status	Formy zaliczeń obowiązujące po danym semestrze			Liczba godzin zajęć podczas studiów				Rozkład godzin zajęć w wymiarze semestralnym i punktacja ECTS									
Specjalność: dyrygentura symfoniczno-operowa			zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	ECTS	Forma zajęć			rok I				rok II				rodzaj
studia drugiego stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry)								wykład	seminarium	ćwiczenia	I semestr		II semestr		III semestr		IV semestr		
lp.	Nazwa przedmiotu		godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.				ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS				
<b>MODUŁ GŁÓWNY</b>																			
1.	Dyrygentura	obow.	3, 4	1	2	120	34	120			30	5	30	7	30	11	30	11	Ind
2.	Konsultacje pracy dyplomowej	obow. obier.	3, 4			15	16		15						7,5	8	7,5	8	Ind
<b>MODUŁ KIERUNKOWY</b>																			
3.	Orkiestra	obow.	1 - 4			45	6		45	7,5	1	7,5	1	15	2	15	2	2	Ind
4.	Praktyka operowa	obow.	1 - 4			60	6		60	15	1	15	1	15	2	15	2	2	Zb.
5.	Zespół wokally-instrumentalny	obow.	1, 2			60	3		60	30	1,5	30	1,5						Zb.
6.	Czytanie partytur	obow.		1	2	30	4		30	15	2	15	2						Ind
7.	Instrumentacja	obow.		1	2	15	2		15	7,5	1	7,5	1						Ind
8.	Specjalistyczna literatura muzyczna	obow.	1		2	60	3	60		30	1,5	30	1,5						Zb.
9.	Współczesne techniki kompozytorskie	obow.	1		2	60	4	60		30	2	30	2						Zb.
10.	Propedeutyka kompozycji	obow.	3		4	30	6		30					15	3	15	3	Ind	
11.	Seminarium prelekcji i krytyki	obow.			1	30	2		30	30	2								Zb.
<b>MODUŁ PODSTAWOWY</b>																			
12.	Kształcenie słuchu	obow.		1	2	60	4		60	30	2	30	2						Zb.
13.	Fortepian z nauką akompaniamentu	obow.	1		2	30	4		30	15	2	15	2						Ind
14.	Instrument dodatkowy/improvizacja fortepianowa	obow. obier.	1, 3		2, 4	60	8		60	15	2	15	2	15	2	15	2	2	Ind
<b>MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO</b>																			
15.	Przedmiot humanistyczny*	obow. obier.	3		4	120	8	120		30	2	30	2	30	2	30	2	2	Zb.
16.	Marketing w kulturze	obow.	1, 2			30	2	30		15	1	15	1						Zb.
17.	Konwersatorium języka ang/niem/franc	obow. obier.	1, 2			60	4	60		30	2	30	2						Zb.
Liczba godzin bez modułu fakultatywnego						885													
Liczba godzin w wymiarze tygodniowym bez modułu fakultatywnego										330		300		128		128			
ECTS przedmiotów obowiązkowych							80	67%			22		22		18		18		
ECTS przedmiotów obowiązkowych obieralnych							36				6		6		12		12		
ECTS przedmiotów obowiązkowych i obowiązkowych obieralnych							116				28		28		30		30		
Liczba ECTS, którą należy zrealizować przedmiotami z modułu fakultatywnego							4				2		2		0		0		
ECTS przedmiotów obieralnych i fakultatywnych							40	33%			8		8		12		12		
Liczba ECTS							120	100%			30		30		30		30		
<b>MODUŁ FAKULTATYWNY obowiązuje 4 ECTS do realizacji w ciągu 4 semestrów, przedmioty do wyboru z Katalogu Przedmiotów Fakultatywnych</b>																			

\* Przedmiot humanistyczny do wyboru z:

- dwa semestry: Filozofia starożytna i średniowieczna, Filozofia nowożytna i współczesna, Sztuka starożytna i średniowieczna, Sztuka nowożytna i współczesna, Historia kultury, Estetyka

- jeden semestr: Filozofia muzyki, Socjologia muzyki