

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: **DYRYGENTURA**
 specjalność: **DYRYGENTURA SYMFONICZNO-OPEROWA**

studia drugiego stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry)
 obowiązuje od roku akademickiego **2019/2020**

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu (DYZ_...)	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć				Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS								rodzaj zajęć	
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć			rok I		rok II		rodzaj zajęć				
									wykład	warsztaty / seminarium	ćwiczenia	I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr					
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS			
34 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																				
1.		Dyrygentura	I, VI, IX, XIV, XVI	3,4	1	2	120	34			120	30	5	30	7	30	11	30	11	Ind.
30 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH																				
2.		Orkiestra	VII, XI, XVII	1-4			45	6			45	7,5	1	7,5	1	15	2	15	2	Ind.
3.		Zespół wokально-instrumentalny	VII, XI, XVI, XIX	1,2			60	3			60	30	1,5	30	1,5					Gr.
4.		Czytanie partytur	X		1	2	30	4			30	15	2	15	2					Ind.
5.		Instrumentacja	VIII		1	2	15	2			15	7,5	1	7,5	1					Ind.
6.		Specjalistyczna literatura muzyczna	III		1	2	60	3	60			30	1,5	30	1,5					Gr.
7.		Współczesne techniki kompozytorskie	II		1	2	60	4			60	30	2	30	2					Gr.
8.		Propedeutka kompozycji	II, VIII		3		30	6			30					15	3	15	3	Ind.
9.		Seminarium prelekcji i krytyki	XIII, XVIII			1	30	2		30	30	2								Gr.
16 GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH																				
10.		Kształcenie słuchu	XII		1	2	60	4			60	30	2	30	2					Gr.
11.		Fortepian z nauką akompaniamentu	X		1	2	30	4			30	15	2	15	2					Ind.
12.	ob.	Instrument dodatkowy / improwizacja fortepianowa	X		1,3	2,4	60	8			60	15	2	15	2	15	2	15	2	Ind.
34 GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH																				
13.		Marketing w kulturze	IV, V, XX		1,2		30	2	30			15	1	15	1					Gr.
14.	ob.	Konsultacje pracy magisterskiej	XIII		3,4		15	16		15						7,5	8	7,5	8	Ind.
15.	ob.	przedmiot z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych	IV	zgodnie z KPF			120	8	120			30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.
16.	ob.	konwersatorium języka angielskiego / niemieckiego / francuskiego	XV		1,2		60	4	60			30	2	30	2					Gr.
17.	ob.	fakultet		zgodnie z KPF				4	0				2		2					Gr.
6 GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH																				
18.		Praktyka operowa	XI		1-4		60	6			60	15	1	15	1	15	2	15	2	Gr.
							Razem	825	114	270	45	570	330	30	300	30	127,5	30	127,5	30

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH	34	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH	30	ob.	0
GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH	16	ob.	8
GRUPA ZAJĘĆ OGÓLNYCH	34	ob.	32
GRUPA ZAJĘĆ METODYCZNYCH I PRAKTYK ZAWODOWYCH	6	ob.	0
ECTS	120	ob.	40