

UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

Wniosek (2019) o finansowanie projektu wydawniczego   
wydanego nakładem Chopin University Press

**WYDAWNICTWO NUTOWE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kierownik Projektu/Osoba wnioskująca**  Imię i nazwisko, stopień naukowy |  |
| * Wydział * Katedra/Zakład/Studium |  |
| **Kontakt do Kierownika Projektu** | Mail: |
| Kom: |
| **Tytuł Projektu** |  |
| **Tytuł utworu/tytuły utworów** |  |
| **Przewidywana objętość tekstu nutowego**  /w ilościach pięciolinii lub stronach/ |  |
| **Przewidywana objętość wstępu, komentarza lub instrukcji Kompozytora** /w ilościach znaków ze spacjami/ |  |
| **Preliminarz kosztów:** |  |
| Przepisanie tekstu nutowego |  |
| Redakcja tekstu polskiego |  |
| Tłumaczenie tekstu polskiego na j. ang. |  |
| Licencja do zdjęcia Kompozytora |  |
| Skład komputerowy nut i/lub tekstu |  |
| Licencja do projektu okładki |  |
| Licencja do libretta |  |
| Druk wydawnictwa nutowego |  |
| **Data i podpis Redaktora Prowadzącego** |  |
| **Kwota przyznana na realizację Projektu:** | **xx.yyy zł** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Termin** **złożenia** **kompletnego materiału nutowego** |  |  | **2019** |
| dzień | miesiąc | rok |
|  |  | | |
| **Termin złożenia kompletnego materiału dodatkowego:**   * Biogram Kompozytora * Fotografia Kompozytora * Informacja o prawykonaniu utworu * Informacja o pierwszym nagraniu * Wstęp, komentarz lub instrukcja Kompozytora lub Kierownika Projektu |  | | |
|  |  | **2019** |
| dzień | miesiąc | rok |
|  | | |
| Data i podpis Kierownika Projektu |  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Wypełnia Dział Nauki | |
| 1. *Informacja o ujęciu i zatwierdzeniu ww. zadania/projektu w planie finansowym Jednostki* |  |
| 1. *Wskazanie źródła finansowania* | *MPK projekt* |
| 1. *Uwagi/Wnioski* | *Podpis data* |

**Akceptacja prorektora ds. nauki:**

–––––––––––––––––––––––––––––––––––––––––––––––––  
*Podpis, data*