17.10.2018

Dr Katarzyna Budnik
Dziedzina sztuki muzyczne
Dyscyplina artystyczna instrumentalistyka
Miejsce pracy – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

Działając na podstawie art. 18 a pkt.1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2017 r. poz. 1789 z późn. zm.) oraz § 12 pkt. 2 ust 1 - 4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19.01.2018 roku w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki muzycznej dyscyplinie artystycznej – *instrumentalistyka*).
Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie.

Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt. 2 ust. 1 – 4 w formie elektronicznej i papierowej.

CZĘŚĆ I

- Kwestionariusz osobowy
- Dyplom uzyskania stopnia doktora sztuk muzycznych,
- Autoreferat w języku polskim
- Autoreferat w języku angielskim
- Dzieło artystyczne jednoznacznie wyróżnione w autoreferacie
- Oświadczenie współautora dzieła artystycznego

CZĘŚĆ II

- Wykaz dorobku obejmujący podsumowanie moich osiągnięć artystycznych, twórczych, dydaktycznych i innych w formie papierowej i elektronicznej na CD
- Dzieła artystyczne w formie elektronicznej zapisane na CD

CZĘŚĆ III

- Kserokopie: programów koncertów, afiszy, ważniejszych dokonań artystycznych, recenzji, twórczych opracowań dzieł artystycznych ułożonych tematycznie i chronologicznie w formie elektronicznej i papierowej na CD
- Kserokopie dokumentujące ważniejsze dokonania dydaktyczne

wpłynęło: 02.10.2018 r.
Wpłynęło dnia 02.10.18 (uzupełnienie)
Nr sprawy VII-L-8598/18
Budnik

Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Podpis

Katarzyna Budzyńska

Zał. 1
Plik pełnej dokumentacji w formie elektronicznej i papierowej

Zał. 2
Dzieło artystycznej w formie elektronicznej na płycie CD