

UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

 Wniosek (2019) o finansowanie projektu wydawniczego wspomagającego naukę

**płyta CD**

|  |  |
| --- | --- |
| * Wydział
* Katedra/Zakład/Studium
 |  |
| **Kierownik Projektu: Osoba wnioskująca**Imię i nazwisko, stopień naukowy |  |
| **Kontakt do osoby wnioskującej** | Mail: Kom: |
| **Tytuł płyty** CD(może być roboczy)Proszę wskazać etap realizacji projektu, np. I Etap, II Etap. |  |
| **Naukowy cel projektu wydawniczego** * czemu projekt ma służyć?
* jakie są spodziewane pozytywne efekty wdrożenia projektu?
 |  |
| W przypadku płyty CD:* spis tytułów utworów oraz ich autorów
* spis wykonawców
* reżyser dźwięku
 |  |
| **Wskazanie nazwy wydawcy płyty**: Chopin University Press lub wydawnictwo zewnętrzne |  |
| Preliminarz kosztów nagrania i produkcji płyty CD**nagrania*** koszt wynajęcia studia nagrań lub innej sali
* honorarium reżysera dźwięku (łączne)
* ewentualne koszty wynajęcia instrumentów
* ewentualne koszty przewozu instrumentów
* licencje (wypożyczenie nut)
* honoraria muzyków biorących udział w nagraniu

**booklet*** honorarium za napisanie tekstu do bookletu
* redakcja j.pol
* koszt zakupu licencji do zdjęć i innych materiałów ikonograficznych
* koszty translacji (honoraria tłumacza)
* koszt składu i projektów graficznych

**tłocznia*** wytłoczenie i opakowanie płyty

Wyszczególnienie kosztów po uzgodnieniu z osobą z Działu Wydawnictw UMFC |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Łączny koszt projektu |  |
| **Termin** złożenia kompletnego materiału /master plus komplet materiałów do bookletu/  |  |
| Data i podpis osoby wnioskującej |  |

|  |
| --- |
| Wypełnia Dział Nauki |
| 1. *Informacja o ujęciu i zatwierdzeniu ww. zadania/projektu w planie finansowym Jednostki*
 |  |
| 1. *Wskazanie źródła finansowania*
 | *MPK projekt* |
| 1. *Uwagi/Wnioski*
 | *Podpis data* |

**Akceptacja prorektora ds. nauki:**

–––––––––––––––––––––––––––––––––––––––––––––––––
*Podpis, data*