

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - PROGRAM STUDIÓW

Kierunek studiów: Kompozycja i Teoria Muzyki		status	Formy zaliczeń obowiązujące po danym semestrze			Liczba godzin zajęć podczas studiów			Rozkład godzin zajęć w wymiarze semestralnym i punktacja ECTS								rodzaj zajęć		
Specjalność: Kompozycja			zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	ECTS	Forma zajęć			rok I				rok II				
lp.	Nazwa przedmiotu							wykład	seminarium	ćwiczenia	I semestr		II semestr		III semestr			IV semestr	
		godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS				godz.	ECTS							
MODUŁ GŁÓWNY																			
1.	Kompozycja	obow.	3, 4	1	2	120	36	120			30	6	30	6	30	12	30	12	Ind.
2.	Konsultacje pracy dyplomowej	obow. obier.	3, 4			15	22		15						7,5	8	7,5	14	Ind.
MODUŁ KIERUNKOWY																			
3.	Instrumentacja zaawansowana i aranżacja	obow. obier.		1	2	30	4	30			15	2	15	2					Ind.
4.	Praktyka wykonawcza muzyki nowej	obow.	1, 2			60	4	60			30	2	30	2					Zb.
5.	Kontrapunkt	obow.		1	2	60	8		60	30	4	30	4						G 6
6.	Współczesne techniki kompozytorskie	obow.	1		2	60	4		60	30	2	30	2						Zb.
7.	Muzyka komputerowa	obow.		1	2	60	4	60		30	3	30	1						Zb.
8.	Ćwiczenia z muzyki komputerowej	obow.		2	3	60	8		60			30	2	30	6				Ind.
MODUŁ PODSTAWOWY																			
9.	Analiza dzieła muzycznego	obow.		1	2	60	4		60	30	2	30	2						Zb.
MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																			
10.	Przedmiot humanistyczny*	obow. obier.	1		2	120	8	120			30	2	30	2	30	2	30	2	Zb.
11.	Marketing w kulturze	obow.	1, 2			30	2	30		15	1	15	1						Zb.
12.	Konwersatorium języka ang/niem/franc	obow. obier.	1, 2			60	4	60		30	2	30	2						Zb.
						Liczba godzin bez modułu fakultatywnego		735											
						Liczba godzin w wymiarze tygodniowym bez modułu fakultatywnego				270		300		98		68			
						ECTS przedmiotów obowiązkowych		70	58%		20		20		18		12		
						ECTS przedmiotów obowiązkowych obieralnych		38			6		6		10		16		
						ECTS przedmiotów obowiązkowych i obowiązkowych obieralnych		108			26		26		28		28		
						Liczba ECTS, którą należy zrealizować przedmiotami z modułu fakultatywnego		12			4		4		2		2		
						ECTS przedmiotów obieralnych i fakultatywnych		50	42%		10		10		12		18		
						Liczba ECTS		120	100%		30		30		30		30		30
MODUŁ FAKULTATYWNY obowiązuje 12 ECTS do realizacji w ciągu 4 semestrów; przedmioty do wyboru z Katalogu Przedmiotów Fakultatywnych																			

* Przedmiot humanistyczny do wyboru z:

- dwa semestry: Filozofia starożytna i średniowieczna, Filozofia nowożytna i współczesna, Sztuka starożytna i średniowieczna, Sztuka nowożytna i współczesna, Historia kultury, Estetyka

- jeden semestr: Filozofia muzyki, Socjologia muzyki