



UNIwersytet MUzyczny Fryderyka Chopina

Dz i e k a n

Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej, Muzyki Kościelnej, Rytmiki i Tańca  
prof. dr hab. Sławek A. Wróblewski

Warszawa, 22 października 2018 roku

**UCHWAŁA Nr 1/5/352**  
**Rady Wydziału Dyrygentury Chóralnej,**  
**Edukacji Muzycznej, Muzyki Kościelnej, Rytmiki i Tańca**  
**Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie**  
**z dnia 22 października 2018 roku**  
**o nadaniu Panu dr. Mirosławowi Kordowskiemu stopnia**  
**doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie *sztuk muzycznych,***  
**w dyscyplinie artystycznej *dyrygentura***


Działając na podstawie art.18a ust. 1, 2 i 3 *Ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki* (Dz. U. z 2017 roku poz. 1789) oraz *Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 roku w sprawie szczegółowego trybu przeprowadzania czynności w przewodach doktorskich, postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora* (Dz. U. 2018 roku poz. 261)

Rada Wydziału po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania przewodowego oraz opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 5 października 2018 roku i przeprowadzonej dyskusji, przystąpiła do głosowania nad podjęciem uchwały w sprawie nadania Panu dr. MIROSŁAWOWI KORDOWSKIEMU stopnia doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie *sztuk muzycznych,* w dyscyplinie artystycznej *dyrygentura*.

Liczba członków Rady Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej, Muzyki Kościelnej, Rytmiki i Tańca Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina uprawnionych do głosowania wynosi 21 osób. Na posiedzeniu Rady Wydziału w dniu 22 października 2018 roku obecnych było 17 członków Rady uprawnionych do głosowania. Oddano 17 głosów ważnych: 17 głosów za nadaniem stopnia doktora habilitowanego, 0 głosów wstrzymujących się i 0 głosów przeciwnych. Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

Niniejszym stwierdzam, że Rada Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej, Muzyki Kościelnej, Rytmiki i Tańca Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina nadała Panu dr. MIROSŁAWOWI KORDOWSKIEMU stopień doktora habilitowanego sztuki w dziedzinie *sztuk muzycznych,* w dyscyplinie artystycznej *dyrygentura*.

Uchwała jest prawomocna z chwilą jej podjęcia.

DZIEKAN  
Wydziału Dyrygentury Chóralnej,  
Edukacji Muzycznej, Muzyki Kościelnej,  
Rytmiki i Tańca  
  
prof. dr hab. Sławek A. Wróblewski