

Warszawa 25.05.2018.

Dr Robert Morawski

Dziedzina sztuki muzyczne

Dyscyplina artystyczna: instrumentalistyka

Miejsce pracy:

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

w Warszawie ul. Okólnik 2, 00-368

**Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
00-901Warszawa**

Działając na podstawie art. 18 a pkt.1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2017 r. poz. 1789) oraz § 12 pkt. 2 ust 1 - 4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19.01.2018 r. roku w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki muzycznej dyscyplinie artystycznej – instrumentalistyka.

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału II Fortepianu, Klawesynu i Organów Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie.

Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt. 2 ust. 1 – 4 w formie elektronicznej i papierowej.

CZĘŚĆ I

- Poświadczona kopia dowodu osobistego
- Kwestionariusz osobowy
- Dyplom uzyskania stopnia doktora sztuk muzycznych,
- Autoreferat w języku polskim
- Autoreferat w języku angielskim
- Dzieło artystyczne jednoznacznie wyróżnione w autoreferacie – album dwupłytowy pt. „Brahms Sonatas opus 78, 100, 108, 120 Tomasik & Morawski” wydany przez firmę Sarton
- Oświadczenie współautora dzieła artystycznego
- Informację o nadanych: odznaczeniach, honorowych wyróżnieniach, posiadanych nagrodach uzyskanych za działalność artystyczną, twórczą, dydaktyczną
- życiorys

wpłynęło dnia 2018 -05- 2 5

Nr BCK VII-L-7386/18