

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - PROGRAM STUDIÓW

kierunek studiów: MUZYKA KOŚCIELNA
specjalność: MUZYKA KOŚCIELNA

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)
obowiązuje w roku akademickim 2018/2019 rok III

lp.	status modułu	Nazwa modułu	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć			Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS												rodzaj zajęć		
			zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć			rok I		rok II		rok III								
								wykład	warsztat	ćwiczenia	I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr							
godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS						
MODUŁY GŁÓWNE																							
1.		dyrygentura		1,3,5	2,4,6	75	15	75			7,5	1,5	7,5	1,5	15	3	15	3	Ind.				
2.		organy		1,3,5	2,4,6	180	26	180			30	4	30	4	30	4	30	4	Ind.				
3.		improvizacja organowa i akompaniament liturgiczny	1,3,5	2,4	6	90	7	90			15	1	15	1	15	1	15	1,5	15	1,5	Ind.		
4.		emisja głosu z metodyką nauczania		1-5	6	60	7	60			7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1,5	15	1,5	Ind.		
MODUŁY KIERUNKOWE																							
5.		historia polskiej muzyki liturgicznej	1,3	2	4	60	4	60			15	1	15	1	15	1	15	1			Zb.		
6.		historia, teoria i semiologia chorału gregoriańskiego		1	2	60	4	60			30	2	30	2							Zb.		
7.		chorał gregoriański	3,5	4	6	60	4	60						15	1	15	1	15	1	15	1	Zb.	
8.	ob.	zagadnienia wykonawstwa muzyki kościelnej / chór	1,3,5	2,4,6	180	12		180			30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	Zb.		
9.		realizacja basu cyfrowanego	3,5	4	6	30	2		30					7,5	0,5	7,5	0,5	7,5	0,5	7,5	0,5	Ind.	
10.		organoznawstwo i zagadn. ochrony, konserw. i dokument. organów	1,3,5	2,4	6	90	6	90			15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	Zb.
11.		teologia	1		2	60	4	60			30	2	30	2								Zb.	
12.		liturgika	3		4	60	4	60						30	2	30	2					Zb.	
13.		prawodawstwo muzyki liturgicznej		5		15	1	15											15	1		Zb.	
MODUŁY PODSTAWOWE																							
14.	ob.	fortepian / klawesyn / (drugi instrument)	1,3	2,4		60	4	60			15	1	15	1	15	1	15	1				Ind.	
15.		harmonia	1,3	2,4		60	4	60			15	1	15	1	15	1	15	1				Zb.	
16.		ćwiczenia z harmonii	1,2			30	2		30					15	1	15	1					Ind.	
17.		historia muzyki z literaturą muzyczną + PZM, R	1	2	3	90	5	90			30	1,5	30	1,5	30	2						Zb.	
18.		czytanie partytur	1,3	2,4		30	4		30		7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1				Ind.	
19.		kształcenie słuchu z metodyką		1,2,3	4	120	8		120		30	2	30	2	30	2	30	2				Gr.	
20.	ob.	zespoły wokalne - praktyki		1-6		180	9		180		30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	Zb.
21.		kontrapunkt z fugą	5	6		30	2		30										15	1	15	1	Zb.
MODUŁY DYPLOMOWE																							
22.		seminarium pracy dyplomowej + PZM, R	4			7,5	1	7,5														Zb.	
23.	ob.	seminarium pracy dyplomowej - konsultacje i pisanie pracy	5			7,5	6		7,5										7,5	3		3	Ind.
MODUŁY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																							
24.	ob.	język angielski / niemiecki / francuski	1-6			120	8	120			30	2	30	2	15	1	15	1	15	1	15	1	Gr.
25.		fakultet *					12	0							3		2				2	1	Gr.
26.		Wychowanie fizyczne	1,2			30	1		30		15	0,5	15	0,5									Zb.
MODUŁY PRAKTYK ZAWODOWYCH I METODYK																							
27.	ob.	praktyki	1-6			150	6					1		1		1		1		1		1	Zb./Gr.
28.		metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych + PZM		5	6	30	4	30											15	2	15	2	Zb.
29.		metodyka prowadzenia zespołów wokalnych + PZM		4,5	6	60	8	60							15	2	15	2	15	2	15	2	Zb.
Razem						2025,0	180,0	1237,5	360,0	277,5	367,5	30	367,5	30	322,5	30	315	30	255	30	247,5	30	

MODUŁY GŁÓWNE	55		
MODUŁY KIERUNKOWE	41	ob.	12
MODUŁY PODSTAWOWE	38	ob.	13
MODUŁY DYPLOMOWE	7	ob.	6
MODUŁY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO	21	ob.	20
MODUŁY PRAKTYK ZAWODOWYCH I METODYK	18	ob.	6
	180	ob.	57

Informacja dodatkowa:

Aby uzyskać uprawnienia pedagogiczne, w ramach 12 ECTS za fakultety, należy w sem. I - III zrealizować następujące przedmioty z oferty Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego:

Punkty ECTS za fakultety rozliczane są globalnie

1.	Psychologia z psychologią muzyki	1	2	60	4	60			30	2	30	2										
2.	Pedagogika z pedagogiką muzyczną	1	2	3	90	6	90			30	2	30	2	30	2							
3.	Podstawy dydaktyki		1		30	2	30			30	1											
4.	Multimedia. Komputer w pracy pedagoga	1			15	2			15	1,5	1											
											ECTS:		6	4	2							

* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

PROREKTOR

dr hab. Aleksander Kościów, prof. UMFC