

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - PROGRAM STUDIÓW

kierunek studiów: MUZYKA KOŚCIELNA  
specjalność: MUZYKA KOŚCIELNA

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)  
obowiązuje od roku akademickiego 2018/2019 rok I i II

lp.	status modułu	Nazwa modułu	Formy zaliczeń obowiązujące po semestrze			Liczba godzin zajęć			Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS												rodzaj zajęć				
			zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć			rok I		rok II		rok III										
								wykład	warsztat art.	ćwiczenia	I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr									
godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS								
<b>59 MODUŁY GŁÓWNE</b>																									
1.		dyrygentura		1,3,5	2,4,6	75	16	75			7,5	2	7,5	2	15	3	15	3	15	3	15	3	Ind.		
2.		organy	5	1,3	2,4,6	180	26	180			30	4	30	4	30	4	30	4	30	5	30	5	Ind.		
3.		improwizacja organowa i akompaniament liturgiczny	1,3,5	2,4	6	90	10	90			15	1,5	15	1,5	15	1,5	15	1,5	15	2	15	2	Ind.		
4.		emisja głosu z metodyką nauczania	5	1-4	6	60	7	60			7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1	15	1,5	15	1,5	Ind.		
<b>47 MODUŁY KIERUNKOWE</b>																									
5.		historia polskiej muzyki liturgicznej	1,3	2	4	60	4	60			15	1	15	1	15	1	15	1					Zb.		
6.		historia, teoria i semiologia śpiewu gregoriańskiego		1	2	60	4	60			30	2	30	2									Zb.		
7.		śpiew gregoriański		3,5	4,6	60	4	60						15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	Zb.	
8.	ob.	zespół wokalny muzyki kościelnej / zespoły wokalne - praktyki (DCH)*		1-6		180	9	180	180		30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	Zb.
9.		realizacja basu cyfrowanego	3,5	4	6	30	2		30					7,5	0,5	7,5	0,5	7,5	0,5	7,5	0,5	7,5	0,5	Ind.	
10.		organoznawstwo i zagadn. ochrony, konserw. i dokument. organów	1,3,5	2,4	6	90	6	90			15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	15	1	Zb.
11.		teologia	1		2	60	4	60			30	2	30	2										Zb.	
12.		liturgia	3		4	60	4	60						30	2	30	2							Zb.	
13.		prawodawstwo muzyki liturgicznej	5			15	1	15												15	1			Zb.	
14.	ob.	zespoły wokalne - praktyki		1-6		180	9	180			30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	30	1,5	Zb.
<b>36 MODUŁY PODSTAWOWE</b>																									
15.	ob.	fortepian / drugi instrument	1,3	2,4		60	4	60			15	1	15	1	15	1	15	1						Ind.	
16.		harmonia	1,3	2,4		60	4	60			15	1	15	1	15	1	15	1						Zb.	
17.		ćwiczenia z harmonii	1,2			30	2		30		15	1	15	1										Ind.	
18.		historia muzyki z literaturą muzyczną + PZM, R	1	2	3	90	5	90			30	1,5	30	1,5	30	2								Zb.	
19.		czytanie partytur	1,3	2,4		30	4		30		7,5	1	7,5	1	7,5	1	7,5	1						Ind.	
20.		kształcenie słuchu z metodyką		1-3	4	120	8		120		30	2	30	2	30	2	30	2						Gr.	
21.		kontrapunkt z fugą	5	6		30	2		30										15	1	15	1		Zb.	
22.		seminarium pracy dyplomowej + PZM, R	4			7,5	1	7,5							7,5	1								Zb.	
23.	ob.	seminarium pracy dyplomowej - konsultacje i pisanie pracy dyplomowej	5			7,5	6		7,5										7,5	3		3		Ind.	
<b>20 MODUŁY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO</b>																									
24.	ob.	język angielski / niemiecki / francuski	1-6			120	8	120			30	2	30	2	30	2	30	2						Gr.	
25.		fakultet *		zgodnie z KPF				12				2		2		2		1			3		2	Zb.	
26.		wychowanie fizyczne	1,2			15	0		15		15	0												Zb.	
<b>18 MODUŁY PRAKTYK ZAWODOWYCH I METODYK</b>																									
27.	ob.	praktyki	1-6			150	6				1		1		1		1			1		1		Zb./Gr./I	
28.		metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych + PZM		5	6	30	4	30											15	2	15	2		Zb.	
29.		metodyka prowadzenia zespołów wokalnych + PZM		4,5	6	60	8	60							15	2	15	2	30	4				Zb.	
<b>Razem</b>						2010	180	1237,5	360	262,5	367,5	30	352,5	30	337,5	30	330	30	240	30	232,5	30			

\* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

MODUŁY GŁÓWNE	59		
MODUŁY KIERUNKOWE	47	ob.	18
MODUŁY PODSTAWOWE	36	ob.	10
MODUŁY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO	20	ob.	20
MODUŁY PRAKTYK ZAWODOWYCH I METODYK	18	ob.	6
<b>ECTS</b>	<b>180</b>	<b>ob.</b>	<b>54</b>

Informacja dodatkowa:

Aby uzyskać uprawnienia pedagogiczne, w ramach 12 ECTS za fakultety, należy w sem. I - III zrealizować następujące przedmioty z oferty Międzywydziałowego Studium Pedagogicznego:

Punkty ECTS za fakultety rozliczane są globalnie

1.	Psychologia z psychologią muzyki	1	2	60	4	60			2	2	2	2		
2.	Pedagogika z pedagogiką muzyczną	1	2	3	90	5	90		2	1	2	2	2	2
3.	Podstawy dydaktyki		1		30	2	30		2	1				
4.	Multimedia. Komputer w pracy pedagoga	1			15	2		15	1	1				

ECTS: 5 4 2

PROREKTOR

dr hab. Aleksander Kościół, prof. UMFC