UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

JM Rektor prof. dr hab. Klaudiusz Baran

Warszawa, ul. Okólnik 2
Sala Koncertowa UMFC

1 października 2018 r., poniedziałek, godz. 19^{00}

NASI LAUREACI

Rafał Tomkiewicz kontratenor

Mateusz Kowalski gitara

Karolina Karkucińska organy

Maciej Wota organy

oraz Zespół GRADUS AD PARNASSUM

Michał Piotrowski, Joanna Gręziak skrzypce, **Natalia Reichert** altówka, **Maciej Łukaszuk** wiolonczela, **Anna Bator** kontrabas, **Krzysztof Garstka** klawesyn

W programie:

Georg Friedrich Händel – Aria Ptolemeusza *Torna sol per un momento* z opery *Tolomeo, re d'Egitto* HWV 25, aria Ottona *Dell'onda ai fieri moti* z opery *Ottone* HWV 15, aria Dardano *Pena tiranna* z opery *Amadigi* HWV 11
Johann Adolf Hasse – Aria Sekstusa *Vo disperato a morte* z opery *La clemenza di Tito* IJH 102
Leonardo Vinci – Aria Arbace *Combatutta da tante vincende* z opery *Catone in Utica* ILV 5

Heinrich Ignaz Franz von Biber – *Sonata różańcowa* nr 1
Joaquín Rodrigo – *Sonata giocosa*
Astor Piazzolla – *Invierno Porteño*

Gioacchino Rossini – Uwertura do opery *La gazza ladra* (transkr. M. Marchell)
Gustav Adolf Merkel – *Sonata d-moll* op. 30 na organy na 4 ręce
Juliusz Zarębski – *A Travers Pologne* op. 23
Edvard Grieg – *Tańce norweskie* op. 35 (transkr. M. Wota)

polmic.pl
Polskie Centrum Informacji Muzycznej

Biuro Koncertowe
tel. (22) 827 72 49
e-mail: bk@chopin.edu.pl

BEZPŁATNE KARTY WSTĘPU
Na koncerty poniedziałkowe obowiązują bezpłatne karty wstępu, które można pobrać najwcześniej na dwa tygodnie przed koncertem.
Ich dystrybucja odbywa się w holu głównym uczelni od poniedziałku do środy oraz w piątek w godz. 16.00-19.00.

bezpłatne karty wstępu