

Warszawa, 21.11.2017

## KOMISJA HABILITACYJNA

### POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie

zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki

Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, z późniejszymi zmianami

<b>HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO</b>		
<b>Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego dr Aleksandra KŁAPUT-WISNIEWSKA</b> <b>Postępowanie wszczęte dnia 12.07.2017 roku</b> <b>BCK – VII – L-7448/17</b>		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów <b>dnia 12.07.2017 roku</b>	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji <b>dnia 25.09.2017 roku</b>	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK <b>dnia 08.11.2017</b>
<b>Skład Komisji Habilitacyjnej</b>		
1. Przewodniczący prof. Grażyna Pstrokońska-Nawratil (AM Wrocław)		
2. Sekretarz prof. zw. dr hab. Krystyna Juszyńska (UMFC)		
3. Recenzent (1) prof. dr hab. Hanna Kostrzewska (AM Poznań)		
4. Recenzent (2) dr hab. Alicja Kozłowska-Lewna (AM Gdańsk)		
5. Recenzent (3) dr hab. Katarzyna Szymańska-Stulka (UMFC)		
6. Członek Komisji (1) dr hab. Barbara Gogol-Drożniakiewicz (WSG Bydgoszcz)		
7. Członek Komisji (2) dr hab. Alicja Gronau-Osińska (UMFC)		
Data przyjęcia pisma z CK Przez Radę Wydziału w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej <b>dnia 25.09.2017 roku</b>	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów <b>dnia 10.12.2017 roku</b>	Data opracowania i przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej <b>dnia 17.01.2018 roku</b>
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej <b>dnia 07.02.2018 roku</b>	Data przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania st. doktora habilitowanego <b>dnia 08.02.2018 roku</b>	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego <b>dnia 12.02.2018</b>		