



CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW

Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

Nr BCK –VII-L-7057/17

D/290
data wpływu pisma 12.10.2017
Dudkiewicz
podpis

Warszawa, 4 października 2017 r.
tel. 22 656 65 23
e-mail: Kamila.Kulinska@ck.gov.pl

**Dziekan
Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji
Muzycznej, Muzyki Kościelnej, Rytmiki i Tańca
Uniwersytetu Muzycznego F. Chopina
w Warszawie**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2016 r. poz. 882 z późn. zm.), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 4 października 2017 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Stanisław Krawczyński – Akademia Muzyczna w Krakowie,
2. sekretarz Komisji – prof. Ewa Marchwicka - Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie,
3. recenzent – dr hab. Przemysław Stanisławski – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
4. recenzent – prof. Dariusz Dyczewski – Akademia Sztuki w Szczecinie,
5. recenzent – prof. Krzysztof Kusiel-Moroz - Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie,
6. członek komisji – prof. Mariusz Kończal – Akademia Muzyczna w Bydgoszczy,
7. członek komisji – prof. Marta Wierzbieniec - Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr. **Bożeny BOJARYN-PRZYBYŁY**, wszczętego w dniu 19 maja 2017 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **dyrygentura**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do W/w Rady z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Z przeżyciami

Przewodniczący Komisji

prof. dr hab. inż. Kazimierz Furtak

Do wiadomości:

Dr Bożena BOJARYN-PRZYBYŁA