Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Katedra Edukacji Muzycznej

Pracownia Kształcenia Słuchu i Harmonii

**Formularz zgłoszeniowy**

**Ogólnopolska Konferencja Naukowo-Metodyczna**

***Wokół dzieła muzycznego***

***Z perspektywy kształcenia słuchu***

**26 maja 2018 roku**

Imię i nazwisko .....................................................................................................................

Tytuł/stopień naukowy ...........................................................................................................

Nazwa i adres uczelni (w języku polskim i angielskim) ........................................................

.................................................................................................................................................

Dane kontaktowe: adres korespondencyjny, telefon, e-mail .................................................. ..................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................

Temat referatu (w języku polskim i angielskim) ..................................................................... ...................................................................................................................................................

Abstrakt (w języku polskim i angielskim – do 2000 znaków)

Nota biograficzna (w języku polskim i angielskim – do 300 znaków)