

Warszawa, 29.10.2017 r.

KOMSJA HABILITACYJNA

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE prowadzone na Wydziale Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej, Muzyki Kościelnej, Rytmiki i Tańca Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie

zgodnie z art. 18a ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym
oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki
Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, z późniejszymi zmianami.

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego dr Bożena Bojaryn-Przybyła wszczętego dnia 19 maja 2017 r. roku, BCK -VII-L-7057/17		
Termin złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów Dnia 19.05.2017 r.	Termin wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji Dnia 19.06.2017 r.	Termin powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK Dnia 04.10.2017 r.
Skład Komisji Habilitacyjnej		
Przewodniczący prof. Stanisław KRAWCZYŃSKI		
Sekretarz prof. dr Ewa Marchwicka		
Recenzent (1) dr hab. Przemysław Stanisławski		
Recenzent (2) prof. Dariusz Dyczewski		
Recenzent (3) prof. Krzysztof Kusiel-Moroz		
Członek komisji (1) prof. Mariusz Kończal		
Członek komisji (2) prof. Marta Wierzbieniec		
Termin przyjęcia pisma z CK przez Radę Wydziału w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej Dnia – 12.10. 2017	Termin wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów Dnia – 22.11 .2017 r.	Termin opracowania i przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej Dnia – 05.01.2018
Termin posiedzenia Komisji Habilitacyjnej (propozycja) 12.01 2018 r. godz.	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania st. doktora habilitowanego dnia – 12.01. 2018	
Przewidywany termin posiedzenia Rady Wydziału związany z nadaniem stopnia doktora habilitowanego Styczeń 2018		
UWAGI: można podać namiary na habilitanta :		