

Warszawa, 10.02.2017

KOMISJA HABILITACYJNA

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie

zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki

Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, z późniejszymi zmianami

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego dr Jan OLESZKOWICZ Postępowanie wszczęte dnia 26.05.2016 roku BCK – VII – L-7214/16		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów dnia 23.05.2016 roku	Data wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji dnia 1.07.2016 roku	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK dnia 07.09.2016
Skład Komisji Habilitacyjnej		
1. Przewodniczący prof. Małgorzata Kupsik – AM Poznań		
2. Sekretarz dr hab. Dariusz Przybylski – UMFC		
3. Recenzent dr hab. Marcel Chyrzyński – AM Kraków		
4. Recenzent dr hab. Krzysztof Grzeszczak – AM Łódź		
5. Recenzent prof. Zbigniew Bagiński – UMFC		
6. Członek Komisji prof. Krzysztof Olczak – AM Gdańsk		
7. Członek Komisji dr hab. Aleksander Kościów – UMFC		
Data przyjęcia pisma z CK Przez Radę Wydziału w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej dnia 1.07.2016 roku	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów dnia 10.10.2016 roku	Data opracowania i przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej dnia 25.11.2016 roku
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej dnia 10.02.2017 roku	Data przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania st. doktora habilitowanego dnia 10.02.2017 roku	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego dnia 27.02.2017		

