

UCHWAŁA nr 5/2017
Rady Wydziału Reżyserii Dźwięku
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie
z dnia 19 stycznia 2017 roku
w sprawie nadania dr Małgorzacie Przedpelskiej-Bieniek
stopnia doktora habilitowanego sztuk muzycznych
w dyscyplinie reżyseria dźwięku

Działając na podstawie art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 roku *o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki* (Dz. U. z 2016 r. poz. 882), Rada Wydziału Reżyserii Dźwięku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie - po zapoznaniu się z dokumentacją Habilitantki, dziełem artystycznym wskazanym przez Habilitantkę jako szczególne osiągnięcie, tj. **konsultacja i opracowanie muzyczne filmu i serialu „Excentrycy czyli po słonecznej stronie ulicy”**, w reż. Janusza Majewskiego, pozytywną opinią Komisji Habilitacyjnej w sprawie wniosku habilitacyjnego oraz po przeprowadzonej dyskusji - postanawia, co następuje:

§ 1.

Nadaje się Pani Małgorzacie Przedpelskiej-Bieniek
stopień doktora habilitowanego sztuk muzycznych
w dyscyplinie reżyseria dźwięku.

§ 2.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie: Rada Wydziału Reżyserii Dźwięku oceniła bardzo wysoko wartość przedstawionego dzieła oraz całokształt dorobku artystycznego, naukowego i pedagogicznego Habilitantki.

DZIEKAN
Wydziału Reżyserii Dźwięku

prof. zw. dr hab. Małgorzata Lewandowska