

Warszawa, 28.12.2016

KOMISJA HABILITACYJNA

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE prowadzone na Wydziale Reżyserii Dźwięku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, zgodnie z art. 18a Ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki, Dz. U. z 2016 r. poz. 882

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: dr Małgorzata Przedpelska - Bieniek Postępowanie wszczęte w Centralnej Komisji do spraw Stopni i Tytułów BCK-VII-L-7101/16		
Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów 12.05.2016	Data wyrażenia zgody przez RW Reżyserii Dźwięku UMFC na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji 13.06.2016	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez CK 26.09.2016
Skład Komisji Habilitacyjnej		
1. Przewodniczący prof. Zbigniew Wichlacz , PWSFTiT w Łodzi		
2. Sekretarz dr hab. Jarosław Regulski prof. UMFC		
3. Recenzent (1) prof. Henryk Kuźniak, PWSFTiT w Łodzi, emeryt		
4. Recenzent (2) dr hab. Marian Szukalski, PWSFTiT w Łodzi		
5. Recenzent (3) prof. Krzysztof Knittel, UMFC		
6. Członek Komisji (1) dr hab. Piotr Salaber , Akademia Muzyczna w Bydgoszczy		
7. Członek Komisji (2) dr hab. Ewa Lasocka, UMFC		
Data przyjęcia pisma z CK w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej 10.09.2016	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów 28.10.2016	Data opracowania i przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej 15.12.2016
Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej 30.12.2016, g. 14.00	Data przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego 8.11.2016	
Przewidywana data posiedzenia Rady Wydziału związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego – styczeń 2017		