Zapraszamy także na koncert w dniu 4 maja (środa),
19.00, sala im. H. Melcera

Komentarze do utworów: doktoranci UMFC
Koordynacja koncertów: Monika Lech

UNIWERSYTET MUZYCZNY
FRYDERYKA CHOPINA
w WARSZAWIE
ul. OKÓLNIK 2

KONCERT DOKTORANTÓW UMFC

Sala im. Henryka Melcera

24 KWIETNIA 2016 ROKU
godzina 15.00

Kierownik Studiów Doktoranckich
dr hab. Alicja Gronau-Osińska, prof. UMFC

Robert Jędrzejewski – wiolonczela
opiekun: prof. dr hab. Andrzej Bauer

Robert Jędrzejewski (1976)
Improwizacje

Szymon Telecki – skrzypce
opiekun: prof. zw. dr hab. Tadeusz Gadzina
Paweł Pawlik – fortepian

Tadeusz Paciorkiewicz (1916-1998)
Koncert skrzypcowy
Allegro ma non troppo e molto maestoso
Lento molto
Allegro appasionato

PRZERWA

Ae Ran Kim – sopran
opiekun: prof. nadzw. dr hab. Ewa Iżykowska-Lipińska
Kyeong Yeon Seo – fortepian

Karol Szymanowski (1882-1937)
Pięć pieśni op.13
nr 1 *Stimme im Dunkeln (Głos w mroku)*
nr 2 *Christkindleins Wiegenlied*
(kołysanka Dzieciątka Jezus)
nr 3 *Auf See (Nad morzem)*

Aleksandra Resztik – sopran
opiekun: ad. dr hab. Eugenia Rozlach
Yuka Hattori – fortepian
opiekun: prof. zw. dr hab. Maja Nosowska

Piotr Perkowski (1901-1990)
Uty japońskie do słów poetów japońskich w tłumaczeniu Remigiusza Kwiatkowskiego.
Spójrz, już kwitną astry białe
Modły słałem z głębi duszy
Szu, szu!…
Ach, jakże dłuży mi się czas
Biedny domek opuszczony