

Zapraszamy na następne koncerty

STYCZEŃ 2015

19

Poniedziałek, godz. 19⁰⁰, *bezpłatne karty wstępu*

KAMERALISTYKA ZNANA I LUBIANA

Koncert w wykonaniu studentów klas kameralistyki fortepianowej

21

Środa, godz. 19⁰⁰, *bilety – 15 zł*

ŚWIĄTECZNIE Z SINATRĄ

BILETÓW BRAK

Dorota Miśkiewicz wokół, Sławek Uniatowski wokół,
Big Band UMFC, Piotr Kostrzewa kierownictwo artystyczne, prowadzenie

LUTY 2015

1

Niedziela, godz. 17⁰⁰, *bezpłatne karty wstępu*

XIII FORUM MUZYKA DAWNA NA UMFC – inauguracja

Linde Brunnmayr-Tutz flet traverso, Christoph Urbanetz viola da gamba
Erich Traxel klawesyn, Jürg Zwicker wiolonczela barokowa

6

Piątek, godz. 19⁰⁰, *wstęp wolny*

NADZWYCZAJNY KONCERT Z OKAZJI 50-LECIA AUSTRIACKIEGO FORUM KULTURY

w ramach XIII Forum Muzyka Dawna na UMFC

Koncert w wykonaniu pedagogów MZMD i uczestników Forum

8

Niedziela, godz. 17⁰⁰, *bezpłatne karty wstępu*

XIII FORUM MUZYKA DAWNA NA UMFC – zakończenie

Koncert w wykonaniu pedagogów i uczestników Forum

9

Poniedziałek, godz. 19⁰⁰, *bezpłatne karty wstępu dystrybuowane na terenie uczelni*
Scena Kameralna Teatru Wielkiego - Opery Narodowej

DOROCZNY KONCERT STUDENTÓW PEDAGOGIKI BALETOWEJ

9

Poniedziałek, godz. 19⁰⁰, *bilety – 15 zł*

ŚWIĄTECZNIE Z SINATRĄ **POWTÓRZENIE KONCERTU z 21 I 2015**

Dorota Miśkiewicz wokół, Sławek Uniatowski wokół,
Big Band UMFC, Piotr Kostrzewa kierownictwo artystyczne, prowadzenie



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

JM Rektor prof. zw. Ryszard Zimak
Prorektor ds. artystycznych prof. nadzw. Klaudiusz Baran



Koncert Międzywydziałowej Katedry Kameralistyki

PRZEBOJE MUZYKI KAMERALNEJ

Koncert w wykonaniu
studenckich zespołów kameralnych

Opieka artystyczna:
prof. zw. Paweł Łosakiewicz

Sala Koncertowa UMFC, Warszawa, ul. Okólnik 2
18 stycznia 2015, niedziela, godz. 17⁰⁰

Program

ANDRZEJ PANUFNIK (1914–1991)

Kwintet na instrumenty dęte drewniane (1952)

- I. *Preludium*. Moderato
- II. *Tryptyk staropolski*. Andante
- III. *Postludium*. Moderato

AGNIESZKA WALDHELM flet
ANTONINA GOLACHOWSKA obój
JACEK DZIOLAŁAK klarnet
ADAM SZYDŁOWSKI klarnet
WOJCIECH MOTYL fagot

klasa prof. zw. Mirosława Pokrzywińskiego

MARCIN KUSEK (ur. 1992)

Introduction na cztery wiolonczele (II 2014)

e-fast na cztery wiolonczele (X 2014)

CelloManiacs:

CAN KEHRI wiolonczela
JAKUB POŻYCZKA wiolonczela
MARCIN KUSEK wiolonczela
KAROL WACHNIK wiolonczela

klasa prof. nadzw. Andrzeja Wróbla

JOSEPH HAYDN (1732–1809)

I Trio londyńskie C-dur Hob. IV:1 (1794)

na dwoje skrzypiec i wiolonczelę

- I. Allegro moderato
- II. Andante
- III. Vivace

TOMOMI IKAWA I skrzypce
ELŻBIETA SANDEL II skrzypce
JORGE MERCHÁN wiolonczela

klasa prof. zw. Pawła Łosakiewicza

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827)

Kwartet smyczkowy c-moll op. 18 nr 4 (1799–1800), wybór

- I. Allegro, ma non tanto

MONIKA HIRSCH I skrzypce
MALWINA WŁODARCZYK II skrzypce
WERONIKA KOCIOŁEK altówka
MARCIN KUSEK wiolonczela

klasa wykł. Marka Czecha

ANDREY RUBTSOV (ur. 1982)

Three Moods na kwintet dęty (2002)

- I. *Void*
- II. *Sadness*
- III. *Frivolity*

KLAUDIA GRAD flet
JAKUB JACKOWSKI obój
BARTŁOMIEJ SŁOJEWSKI klarnet
SZYMON MICHALIK fagot
PIOTR CALLI waltornia

klasa dr Agaty Igras-Sawickiej

Przerwa

CLAUDE DEBUSSY (1862–1918)

Sonata L. 137 na flet, altówkę i harfę (1915), wybór

- III. *Finale*. Allegro moderato ma risoluto

ŁUKASZ JANKOWSKI flet
KATARZYNA DENKIEWICZ altówka
SARA PUSTOŁA harfa

klasa dr Zuzanny Elster

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)

Kwartet smyczkowy B-dur KV 589 (1790), wybór

- I. Allegro

ROKSANA KWAŚNIKOWSKA I skrzypce
KAROLINA MIKOŁAJCZYK II skrzypce
WADIM ZARYCH altówka
JAKUB POŻYCZKA wiolonczela

klasa prof. UMFC Izabelli Szalaj-Zimak

ANTONÍN DVOŘÁK (1841–1904)

Terzetto C-dur op. 74 (1887), wybór

na dwoje skrzypiec i altówkę

- II. Larghetto
- IV. *Tema con variazioni*

MARIA JEŻEWSKA skrzypce
KLAUDIA OLBORSKA skrzypce
NATALIA GIDLEWSKA altówka

klasa prof. UMFC Ryszarda Duzia

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827)

Kwartet smyczkowy e-moll op. 59 nr 2 (1805–1806), wybór

- I. Allegro

GWIDON CIĘŻAREK I skrzypce
ALEKSANDRA GOLCZYŃSKA II skrzypce
DOMINIKA KOTLICKA altówka
DARIA GRZEGORZ wiolonczela

klasa prof. zw. Pawła Łosakiewicza