

WNIOSEK
z dnia 14 września 2012
O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO
w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej: rytmika i taniec

Centralna Komisja
do Spraw Stopni i Tytułów
Plac Defilad 1
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

Imię i nazwisko: ALEKSANDRA AGNIESZKA DZIUROSZ

Stopień: DOKTOR

Obszar: SZTUKA

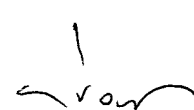
Dziedzina: SZTUKI MUZYCZNE

Dyscyplina artystyczna: RYTMIKA I TANIEC

Miejsce pracy: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE

Działając na podstawie art. 18 a pkt. 1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) oraz § 12 pkt. 2 ust 1 - 4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22.09.2011 roku (Dz. U. 204 poz. 1200) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity, zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie: sztuki muzyczne, w dyscyplinie artystycznej: rytmika i taniec. Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej, Muzyki Kościelnej, Rytmiki i Tańca Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie.

Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt. 2 ust. 1 - 4 w formie papierowej i elektronicznej:



Cz. I

- Autoreferat w języku polskim i angielskim;
- Uwierzytelniony odpis dyplomu uzyskania stopnia doktora;
- Dane osobowe, w tym miejsca i okresy zatrudnienia, stanowiska na których byłam zatrudniona, numery telefonów, adresy e-mail, adres do korespondencji;
- Informację o nagrodach, stypendiach, dyplomach uzyskanych za działalność
- artystyczną, twórczą, naukową i dydaktyczną;
- Kserokopie: dyplomów i zaświadczeń uzyskanych za działalność artystyczną, twórczą, naukową i dydaktyczną;

Cz. II

- Wykaz dorobku zawodowego obejmujący podsumowanie moich osiągnięć artystycznych, twórczych, dydaktycznych i innych w języku polskim i angielskim;
- Dzieła artystyczne w formie elektronicznej zapisane na DVD z tytułami w języku polskim i angielskim;

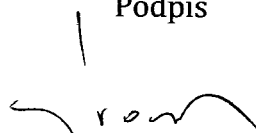
Cz. III

- Kserokopie: programów koncertów, afiszy, ważniejszych dokonań artystycznych, recenzji, twórczych opracowań dzieł artystycznych, ułożonych tematycznie i chronologicznie;
- Dokumentacja elektroniczna – wniosek wraz z załącznikami – pliki pdf i jpg na płycie CD (2 szt.)

Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Wnoszę wniosek o podjęcie głosowania w trybie jawnym (art. 18a ust. 8 i 9).

Podpis



Warszawa, dnia 14 września 2012